

محمود سبلي

حياة النبي فر

دار الحديث
بيروت - لبنان



297

حیاتِ اُبی ذر

محمود شلبي

حياته إلى الأبد

دار الحياة
بيروت

جميع الحقوق محفوظة
لـ (دار الجيل)

الطبعة الثانية
١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الاهداء

اللهم ... منك ... وإليك

محمود شلبي

المقدمة

أحمدك اللهم ..
وأصلي وأسلم .. على نبيك الكريم .. وبعد ..
لم يكن من تخطيطي ..
وإنما كان من توفيق ..
لم يكن في نيتي أن أصدر كتاباً مستقلاً عن « حياة أبي ذر » .
وإنما شيء فوق تقديري .. فرض علي الأمر فرضاً .
فقد كنت في سبيل تأليف « حياة عثمان » .. وفي تفكيري أن أبا ذر
لا يعدو أن يكون رجلاً من شعب عثمان .. أو على أحسن تقدير من معارضي
سياسة عثمان .
ولكن ما إن مضيت شوطاً في « حياة عثمان » حتى لحت في تاريخ عثمان
شيئاً ما .. حبساً .. يريد أن يخرج في عصرنا .. عصر الصراع الفكري .
كان ذلك الشيء عملاقاً في قارورة من نور .
ما إن مسسته بيدي .. حتى انطلق مارداً جباراً .. يدوي في صوت
كالرعد القاصف .. افسحوا الطريق .. أنا صوت الجماهير .
أنا السراج الوهاج .. أنا قطرة من عظمة البشير النذير .

ونظرت .. فإذا الرجل اسمه .. أبو ذر الغفاري ،
اشعاع .. لو ترك لينطلق في الآفاق .. لطمس نوره كل ما يقوم على هذه
الأرض .. من نظم شرقية أو غربية !
فأصبح لزاماً .. أن يخرج .. أبو ذر .. إلى الناس في كتاب وحده .
ليستيقن الجميع أنه كان أمة وحده .
كما قال فيه .. رسول الله ﷺ « يمش وحسده .. ويموت وحده ..
ويبعث يوم القيامة وحده » !
أنموذج فريد .. وحيد .. في تاريخ الإنسان .
والآن .. تقدم .. وادخل إلى تلك الجنة .. حنة أبي ذر .
وانظر .. هل صدقتك حين قلت لك .. انه كان أمة وحده 14

محمود شلبي

صاحب رسول الله ﷺ

ماذا كان ١٤

كان قاطع طريق ا.

جسوراً .. مسوراً .. قبل أن يعرف هذه الدعوة .

قالوا : كان أبو ذر .. رجلاً يصيب الطريق .. وكان شجاعاً .. يتفرد
وحده بقطع الطريق .. وينير على قوافل الإبل في عمية الصبح . على ظهر
فرسه .. أو على قدميه .. كأنه السبع .. فيطرق الحي .. يأخذ ما يأخذ ا.

فما معنى هذا ؟

معناه ان الرجل كان فارساً .

ولقد كانت قبيلته .. قبيلة غفار .. تعيش على السلب والنهب والإغارة ..
وكان الرجل فارسهم المقدم .. وأسدها الذي لا يقاوم ا

عرف الله .. قبل أن يعرف رسول الله ؟

أعجب ما في هذا البطل العظيم .

انه عرف الله .. ونادى من أعماقه .. لا إله إلا الله .. قبل أن يسمع عن
رسول الله ﷺ .. أو يعرف شيئاً عن رسالته ا.

قالوا : قال أبو ذر .. لعبد الله بن الصامت : لقد صليت يا بن أخي ، قبل
أن ألقى رسول الله .. ﷺ .. بثلاث سنين .

فقال عبد الله : لمن ؟!

قال أبو ذر : لله .

قال عبد الله : فأين تتوجه ؟

قال أبو ذر : حيث وجهني الله عز وجل .. وأصلي عشاء ، حتى إذا كان من
آخر الليل ، ألقيت كأني خفاء (رداء يخفى تحت الثياب) حتى تغلوني الشمس .

كان حراً .. في تفكيره .

يحتقر السجود لأصنام من حجاره ! .

ويحتقر أن يوافق قومه على باطلهم .

حتى انتهى إلى وجود إله واحد .

وانتهى إلى وجوب عبادته .

فذهب يصلي له طويلاً .

حسباً هداه تفكيره ! .

فهو رجل تحقق بالوحدانية .

قبل أن يلتقي برسول الله .. ﷺ ! .

المفكر الحر .. يبحث عن الرسول !؟

قالوا : كان أبو ذر يتأله (يتعبد) في الجاهلية .. ويقول : لا إله إلا الله ..
ولا يعبد الأصنام .

فمر عليه رجل من أهل مكة بعدما أوحى إلى النبي .. ﷺ .
فقال : يا أبا ذر ، ان رجلاً بمكة يقول مثل ما تقول ، لا إله إلا الله ،
ويزعم أنه نبي .

فقال أبو ذر : ممن هو ؟!

قال : من قريش .

فأخذ أبو ذر زاده ، وخرج حتى قدم مكة .

فرأى أبا بكر يضيف الناس ، ويطعمهم الزبيب ، فجلس معهم ، فأكل .

ثم سأل من الغد : هل أنكرتم على أحد من أهل مكة شيئاً ؟!

فقال رجل من بني هاشم : نعم ، ابن عم لي ، يقول : لا إله إلا الله ،
ويزعم أنه نبي !

قال : دلني عليه .. فدلته .

وكان النبي .. ﷺ .. راقداً على دكان (شيء كالمصطبة) قد سدل ثوبه
على وجهه ، فنبهه أبو ذر فانتبه عليه السلام .. فقال أبو ذر : انعم صباحاً .

فقال عليه السلام : عليك السلام .

قال أبو ذر : انشدني ما تقول .

فقال عليه السلام : ما أقول الشعر ، ولكنه القرآن ، وما أنا قلته ، ولكن
الله قاله .

فقال أبو ذر : اقرأ علي .

فقرأ النبي .. ﷺ .. سورة من القرآن .

فقال أبو ذر : أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله :

وسأله رسول الله .. ﷺ : ممن أنت ؟

فقال : من غفار .

فمعجب النبي .. ﷺ لأنهم يقطعون الطريق ، وجعل يرفع بصره فيه ،
ويصوبه ، تعجباً من ذلك ، لما كان يعلم منهم ثم قال : ان الله يهدي من يشاء
وجاء أبو بكر ، فرأى أبا ذر ، فأخبره النبي بإسلامه .

فقال أبو بكر : أأنت ضيفي أمس ؟

فقال أبو ذر : بلى .

فقال أبو بكر : فانطلق معي .

فذهب مع أبي بكر إلى بيته ، فكساه ثوبين ممشقين .

فأقام أياماً . ثم رأى امرأه تطوف بالبيت ، وتدعو بأحسن دعاء في الأرض .
تقول : اعطني كذا وكذا ، ثم قالت في آخر ذلك : يا أساف وناثلة
(صنان مما كانت تعبد قريش) .

فقال أبو ذر مستهزئاً : انكحي أحدهما صاحبه !

فتعلقت به المرأة ، وقالت : أنت صابىء (خارج من دينه) .

فسمعا فتية من قريش ، فجاءوا فضربوه .

وجاء ناس من بني بكر فنصروه وقالوا : ما لصاحبنا يضرب ،
وتتركون صبايتكم ؟

فتعاجزوا فيما بينهم .

وعاد أبو ذر إلى النبي .. ﷺ . فقال : يا رسول الله ، أما قريش فلا
أدعهم حتى أثار منهم ، ضربوني ! .
تلك هي الأقصوصة ! .

انه جاء يفتش عن الرجل الذي يزعم أن .. لا إله إلا الله .

حق إذا وجده .. كانت أعماقه تتفتح وتتفتح ... فما لبث أن صاح ..
أشهد أن لا إله إلا الله .. وأشهد أن محمداً رسول الله .
ولم تكن .. لا إله إلا الله .. جديدة عليه .. فهو قد اعتدى اليهسا ..
قبل أن يلقي محمداً .
ولمّا الذي كان جديداً .. هو هذا الذي ينادي بها هو شخصية محمد .
ولقد اقتنع الرجل بالرجل .
فشهد فوراً .. انه حقاً .. رسول الله !

أبو ذر .. يروي القصة .. بنفسه

عن عبد الله بن الصامت قال : قال أبو ذر : وقد صليت يا ابن أخي قبل
أن ألقى رسول الله ﷺ بثلاث سنين .
« قلت لمن ؟ »
« قال : لله . »
« قلت : فأين توجه ؟ »
« قال : أتوجه حيث يرجيني ربي . أصلي عشاء ، حق إذا كنت من آخر
الليل ، ألقيت كأني خفاء ، حق تملوني الشمس . »
« فقال أنيس : ان لي حاجة بمكة ، فاكفني . »
« فانطلق أنيس حتى أتى مكة ، فراث علي ، ثم جاء . »
« فقلت : ما صنعت ؟ »
« قال لقيت رجلاً بمكة على دينك ، يزعم أن الله أرسله ! »

« قلت : فما يقول الناس ؟

« قال : يقولون شاعر ، كاهن ، ساحر .

« وكان أنيس أحد الشعراء .

« قال أنيس : لقد سمعت قول الكهنة ، فما هو بقولهم ، ولقد وضعت قوله على اقراء الشعر ، فما يلتم على لسان أحد بعدي أنه شعر ، والله انه لصادق ، وإنهم لكاذبون .

« قال : قلت : فاكفني حق أذهب فأبظر .

« قال : فأتيت مكة ، فتضعفت رجلاً منهم ، فقلت : أين هذا الذي تدعونه الصابىء ؟

« فأشار إلي ، فقال : الصابىء ؟ !

« فقال علي أهل الوادي ، بكل مدرة ، وعظم حق خررت مغشياً علي .

« قال : فارتفعت حين ارتفعت كأني نصب أحمر .

« قال : فأتيت زمزم ، ففسلت عني الدماء ، وشربت من مائها .

« ولقد لثت ، يا ابن أخي ، ثلاثين بين ليلة ويوم ما كان لي طعام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تنكسرت عكين بطني ، وما وجدت على كبدي سخفة جوع .

« قال : فبيتنا أهل مكة في ليلة قراء ، اضحيان ، إذ ضرب على اسميختهم ، فما يطوف بالبيت أحد .

« وامرأتان منهم تدعوان اسافا وثائلة .

« قال : فأتتا علي في طواقهما ، فقلت : اكحأ أحدهما الأخرى !

« قال : فما تناهتا عن قولها .

« قال : فاتنا علي ، فقلت : هن مثل الحشبة ، غير أني لا أكنى .
« فانطلقنا تولولان وتقولان : لو كان هاهنا أحد من أنفارتنا ؟
« قال : فاستقبلهما رسول الله ﷺ ، وأبو بكر ، وهما هابطان .
« قال : مالكما ؟
« قالتا : الصابىء بين الكعبة واستارها !
« قال : ما قال لكما ؟
« قالتا : انه قال لما كلمة تملأ الفم !
« وجاء رسول الله ﷺ حتى استلم الحجر ، وطاف بالبيت ، هو وصاحبه ،
ثم صلى ، فلما قضى صلاته .
« قال أبو ذر : فكنت أنا أول من حياه بتهجئة الإسلام .
« قال : فقلت : السلام عليكم يا رسول الله .
« فقال : وعليك السلام ورحمة الله .
« ثم قال : من أنت ؟
« قال : قلت : من غفار .
« قال : فأهوى بيده ، فوضع أصابعه على جبهته .
« فقلت في نفسي : كره أن انتميت إلى غفار ؟ . فلذهبت آخذ بيده ، فقد
عننى صاحبه ، وكان أعلم به مني .
« ثم رفع رأسه ، ثم قال : متى كنت هاهنا ؟
« قال : قلت : قد كنت هاهنا منذ ثلاثين ، بين ليلة ويوم .
« قال : فمن كان يطعمك ؟

« قال : قلت : ما كان لي طعام إلا ماء زمزم ، فسمنت حتى تكسرت
عكن بطني ، وما أجدي كبدي سخفة جوع !
« قال : انها مباركة ، انها طعام طعم .
« فقال أبو بكر : يا رسول الله ، ائذن لي في طعامه الليلة .
« فاطلق رسول الله ﷺ وأبو بكر ، وانطلقت معهما .
« ففتح أبو بكر باباً ، فجعل يقبض لنا من زبيب الطائف ، وكان ذلك
أول طعام أكلته بها .
« ثم غبرت ما غبرت .
« ثم أتيت رسول الله ﷺ ، فقال قد رجعت لي أرض ذات نخل ، لا أراها
إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ،
ويأجرك فيهم ؟
« فأتيت أنيساً ، فقال : ما صنعت ؟
« قلت : صنعت اني قد أسلمت ، وصدقت .
« قال : ما بي رغبة عن دينك ، فإني قد أسلمت وصدقت .
« فأتينا أمنا ، فقالت : ما بي رغبة عن دينكما فإني قد أسلمت وصدقت .
« فاحتملنا ، حتى أتينا قومنا ، غفارا ، فأسلم نصفهم ، وكان يؤمهم
إمام بن رخصة الغفاري ، وكان سيدهم .
« وقال نصفهم : إذا قدم رسول الله ﷺ المدينة أسلمنا .
« فقدم رسول الله ﷺ المدينة فأسلم نصفهم الباقي .
« وجاءت أسلم فقالوا : يا رسول الله ، اخوتنا ، نسلم على الذي أسلموا عليه ؟
« فأسلموا .

« فقال رسول الله ﷺ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله » .

(أخرجه مسلم)

تلك هي القصة ، كما يقصها صاحبها ، وكما يسجلها الإمام مسلم في صحيحه الخالد .

والذي أدعوك لنفهم معاً بعض غريبها ، بلغة تناسب عقولنا في هذه الأيام ، حتى إذا ما انقشعت تلك الغمامة عن ألفاظها ، بدت أمامنا شيئاً رائعاً من أروع أفلام الشاشة وأحلاها .

« ألقيت كأني خفاء » أي كساء ، أي ألقيت كأني ثوب مهمل على الطريق .

« فراث علي ، أي أبطأ .

« أقراء الشعر » أي طرقه وأنواعه .

« فتضعفت رجلاً منهم » أي اخترت أضعفهم فسألته .

« كأني نصب أحر » كأنه تمثال منقش بالدم .

« حتى تكسرت عكن بطني » أي انتثنت لكثرة السمن وانطوت .

« ما وجدت على كبدي سخفة جوع » رقة الجوع وضعفه .

« في ليلة قراء أضحيان » مقمرة طالع قمرها ، وأضحيان أي مضيئة .

« ضرب على أسمختهم » أي على آذانهم أي ناموا قال تعالى (فضربنا على آذانهم) أي أغمناهم .

« لما تساهتا عن قولها » أي ما انتهتا عن قولها بل دامت عليه .

« كلمة تملأ الفم » أي عظيمة ، لا شيء أقبح منها ، لا يمكن ذكرها وحكايتها .

« فقد عني صاحبه » أي كفني .

« طعام طعم » أي تشبع شاربها كما يشبع الطعام .
« غبرت ما غبرت » أي بقيت ما بقيت .
« فاحتملنا » يعني حملنا أنفسنا ومتاعنا على أبلنا وسرنا .
تلك هي المفاهيم الحديثة ، لتلك الكلمات التي قد تبدو غريبة علينا في
هذه الأيام .
وبعدها تبدو القصة مشرقة كالشمس ، بحسب الإنسان أن يقرأها ،
فيدركها لأول وهلة .
وحين يتحدث أبو ذر عن نفسه ، ويحدثنا كيف أسلم ، وكيف أسلمت
قبيلته ، يشعر الإنسان بحال الصدوق ، يترقرق من ذلك الإنسان العظيم !

أخاف عليك أن تقتل !؟

روي عن أبي ذر قال :
أقمت مع رسول الله .. ﷺ .. بمكة ، فعلمني الإسلام .. وقرأت من
القرآن شيئاً .

فقلت : يا رسول الله ، اني أريد أن أظهر ديني ؟
فقال رسول الله .. ﷺ .. اني أخاف عليك أن تقتل .
قلت : لا بد منه ، وإن قتلت . فسكت عنه النبي .. ﷺ .
فخرج أبو ذر على قريش ، يتحدثون في المسجد .
فقال : أشهد ألا إله إلا الله .. وأن محمداً رسول الله .

فانفضت الخلق ، فقاموا ، فضربوه .

فرجع إلى رسول الله .. ﷺ .

فلما رأى ما به قال له : ألم أنك ؟

فقال : يا رسول الله ، كادت حاجة في نفسي فقضيتها .

هذا هو أبو ذر .

وهو شبيه في ذلك بعمر بن الخطاب .. حين أعلن قريشاً بإسلامه ..
وشبيه بحمزة .. حين احتمله الغصب فأسلم .. فأعلن فوراً عن إسلامه .. وشج
الذي عاب رسول الله .. ﷺ .. شجة منكورة !

نفوس نائرة .. يتلظى الحق في أعماقها .

تريد أن تنفجر .. وتلقي بما في باطنها .. ليعرق الباطل حرقاً !

ولقد بقيت تلك الصفة النبيلة .. صفة الجرأة في الحق .. ملازمة الرجل
الشائر طول حياته .. وهي التي دفعته دفعاً إلى الثورة فيما بعد .

روي أن العباس بن عبد المطلب ، لما رأى قريش تضرب أبا ذر ، أسرع
إليه ، ومنعه منهم ، وقال : ويلكم ، أستم تعلمون انه من غفار .. وطريق
تجارتكم إلى الشام عليهم ؟ !

وفي رواية .. انه قال لهم : يا معشر قريش ، أستم تجار ، وطريقكم على غفار ،
أتريدون أن يقطع الطريق ؟ !

عودة الفاتح ١٢

أقام أبو ذر .. إلى جوار رسول الله .. ﷺ .. ما شاء .. يرشف من سلسبيله .

ثم بدا له أن يعود الى قبيلته .

فقال لرسول الله : اني منصرف إلى أهلي ، وناظر متى يؤمر لك بالقتال ، فألحق بك ، فأني أرى قومك عليك جميعاً .

فقال له رسول الله .. ﷺ : أصبت فانصرف .

ان أبا ذر يتعرق الى القتال والنضال . لينتصر للفكرة من أعدائها .

ولكن الموقف لا يسمح بعد بقتال أو نضال !

وعند انصراف أبي ذر قال له رسول الله .. ﷺ : قد وجهت الى أرض ذات نخيل ، لا أراها إلا يثرب ، فهل أنت مبلغ عني قومك ، عسى الله أن ينفعهم بك ، ويأجرك فيهم ؟

وعاد أبو ذر إلى قبيلته ، عودة الفاتح المنتصر .

عاد وقلبه قد انفسخ انفساخاً يسع الكون كله .

ما ان عاد الرجل إلى دياره .. حتى انطلق داعياً إلى الله .. إلى الفكرة الجديدة .

دعا أخاه أنيساً إلى الإسلام فأجاب .

ودعا أمه فأسلمت .

وعرض الإسلام على قومه .. فاستجاب له بعضهم .. وجعلوا يتفتحنون له شيئاً فشيئاً .

ثم جعل يذيق قريشاً .

فكان يعرض لعبيرات قريش .. فيقتطعها فيقول : لا أرد لكم شيئاً منها
حق تشهدوا ألا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله .

فإن فعلوا رد عليهم ما أخذ منها .. وإن أبوا لم يرد عليهم شيئاً !

وكلما أقبلت لقريش غير (جمال) يحملون الطعام .. ينفر بهم على ثنية
العزال .. فتنفّر الإبل ، فتلقي أحبالها ، فيجمع قومه الحنطة ، فيقول لقومه :
لا يمس أحدكم حبة حتى يقولوا لا إله إلا الله .. فيقولون لا إله إلا الله !

وزاد عدد من دخل الإسلام من قومه .. حتى بلغوا النصف .

وكان يؤمهم إيماء بن رخصة الغفاري ، وكان سيدهم .

أما نصفهم الآخر فقالوا : إذا قدم رسول الله المدينة أسلمنا .

فكان أبو ذر يسخر من آلهتهم !

لقد كان الرجل أمة وحده .

زعياً في نفسه .. زعياً في قومه .. زعياً في الدعوة إلى الله !

أنت أبو .. نملة ١٤

ومضت الأيام .. ثم هاجر رسول الله ﷺ .. إلى المدينة .

وكانت بدر .. وأحد .. والحندي .

ثم قدم أبو ذر بعدها بقومه .. على صاحب الدعوة بالمدينة .

وكان رسول الله قد لسي اسم أبي ذر .. والذر اسم من أسماء النمل .

قالوا : فلما رآه النبي .. ﷺ .. وهم في اسمه .. فقال : أنت أبو نملة ؟
فقال أبو ذر : أنا أبو ذر فقال ﷺ : نعم أبو ذر .
وقدم أبو ذر قومه الى رسول الله .. ﷺ .. فأسلم نصفهم الباقي .
وجاءت أسلم فقالوا : يا رسول الله ، اخوتنا ، نسلم على الذي أسلموا
عليه .. فأسلموا .
فقال رسول الله .. ﷺ : غفار غفر الله لها ، وأسلم سالمها الله .
ومنذ ذلك اليوم .. أقام أبو ذر بالمدينة .. مع رسول الله .. ولزمه
حضرًا وسفرًا .

جليس رسول الله ؟!

قالوا : كان أبو ذر .. رضي الله .. للرسول .. ﷺ .. ملازمًا وجليسًا ..
وعلى مسائلته والافتباس منه حريصًا .
وسأله عن الأصول والفروع .
وسأله عن الإيمان والإحسان .
وسأله عن رؤية ربه تعالى .
وسأله عن كل شيء ، حتى مس الحصى في الصلاة !
ان الرجل يبحث عن الحقيقة .. في أعلى أعاليها .
انه شخصية رفيعة .. تريد أن تدرك سر كل شيء .
وأعلى المقامات من كل مقام .

لترسم لنفسها منهاجاً رفيعاً .. لتلتزمه في حياتها كلها .
وإلى كل إنسان يبحث عن الحقيقة في هذه الحياة .. نقدم نماذج من أسئلة
الرجل .. وإجابات رسول الله ﷺ عليها .

الأسئلة الخالدة ؟!

- أبو ذر - ما الصلاة ؟
الرسول - خير موضوع .. استكثر أو استقل .
أبو ذر - أي الصلاة أفضل ؟
الرسول - القنوت .
أبو ذر - ما الصيام ؟
الرسول - فرض مجزئ ، وعند الله أضعاف كثيرة .
أبو ذر - أي الصدقة أفضل ؟
الرسول - جهد من مقل ، يسر إلى فقير .
أبو ذر - أي الأعمال أفضل ؟
الرسول - إيمان بالله عز وجل ، وجهاد في سبيله .
أبو ذر - أي الهجرة أفضل ؟
الرسول - من هجر السيئات .
أبو ذر - أي المؤمنين أكملهم إيماناً ؟
الرسول - أحسنهم خلقاً .

أبو ذر - أي المؤمنين أسلم ؟

الرسول - من سلم الناس من لسانه ويده .

أبو ذر - أي آية مما أنزل الله عليك أعظم ؟

الرسول - آية الكرسي .

يا أبا ذر ، ما السماوات السبع مع الكرسي إلا كحلقة ملقاة بأرض فلاة ،
وفضل العرش على الكرسي كفضل الفلاة على الحلقة .

أبو ذر - كم الأنبياء ؟

الرسول - مائة ألف وأربعة وعشرون ألفاً .

أبو ذر - كم الرسل ؟

الرسول - ثلاثمائة وثلاثة عشر ، جاً غفيراً .

أبو ذر - كم كتاب أنزله الله تعالى ؟

الرسول - مائة كتاب وأربعة .

أنزل على شيث خمسون صحيفة ، وأنزل على خنوع ثلاثون صحيفة ، وأنزل
على إبراهيم عشر صحائف ، وأنزل على موسى قبل التوراة عشر صحائف ،
وأنزل التوراة ، والإنجيل ، والزبور ، والفرقان .

أبو ذر - يا رسول الله ، ما كانت صحف إبراهيم ؟

الرسول - كانت أمثالا كلها .

أيها الملك المسلط المبتلي المفرور . اني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض ،
ولكن بعثتك لقرءني دعوة المظلوم ، فإني لا أردّها ولو كانت من كافر .

وكان فيها أمثال :

على العاقل ما لم يكن مغلوباً على عقله ، أن تكون له ساعات ، ساعة

يناجي فيها ربه عز وجل ، وساعة يحاسب فيها نفسه ، وساعة يفكر فيها في صنع الله عز وجل ، وساعة يخلو فيها بحاجته من الطعام والمشرب .
وعلى العاقل ألا يكون ظاعناً إلا لثلاث ، تزود لمعاد ، أو مرمة لمعاش ، أو لذة في غير محرم .

وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه ، مقبلاً على شأنه ، حافظاً لسانه .
ومن حسب كلامه من عمله ، قل كلامه فيما لا يعنيه .

أبو ذر - يا رسول الله أوصني .

رسول الله - أوصيك بتقوى الله ، فإنه رأس الأمر كله .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - عليك بتلاوة القرآن ، فإنه نور لك في الأرض ، وذكر لك في السماء .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - عليك بالصمت ، إلا من خير ، فإنه مطردة للشيطان عنك ، وعون لك على دينك .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - عليك بالجهاد ، فإنه رهبانية أمتي .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - حب المساكين وجالسهم .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - انظر إلى من تحتك ، ولا تنظر إلى من فوقك ، فإنه أجدر ألا تزدري نعم الله عندك .

أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .

رسول الله - صل قرابتك وإن قطعوك .
 أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .
 رسول الله - لا تخف في الله لومة لائم .
 أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .
 رسول الله - قل الحق وإن كان مرأ .
 أبو ذر - يا رسول الله ، زدني .
 رسول الله - يردك عن الناس ما تعرف من نفسك ، ولا تجدد عليهم
 فيما تأتي .
 قال أبو ذر :
 ثم ضرب بيده على صدره فقال :
 « يا أبا ذر .
 « لا عقل كالتمبير .
 « ولا ورع كالكف .
 « ولا حسب كحسن الخلق » .
 أبو ذر - هل في الدنيا شيء مما أنزل عليك ، كان في صحف إبراهيم وموسى؟
 رسول الله - يا أما ذر ، اقرأ :
 قد أفلح من تركى .
 وذكر اسم ربه فصلى .
 بلى تؤثرون الحياة الدنيا .
 والآخرة خير وأبقى .
 ان هذا لفي الصحف الأولى .

صحف إبراهيم وموسى .

* * *

هذه هي الأسئلة الخالدة .

وذلك هي الإجابات .. الخالدات .. الباقيات .. الشريقات !
ما هذا ؟ ! .

هذه بحار .. من أنوار .. وأسرار .. من أغوار .. لا أول لها .. ولا
آخر .. يلتقط منها كلمة .. في مفاهيم هذا الكتاب .

جهد من مقل ؟ !

شيء ما .. من مال ما .. حصل عليه إنسان ما .. بعد جهد وعرق وكسح .

إنسان مقل .. قليل المال .. فقير الحال .. يسر إلى فقير ؟ !

في خفاء عن كل الناس .. يقدم المتصدق الفقير .. صدقته التي هو في أشد
الحاجة إليها .. إلى فقير آخر ! .

تجديد .. وتجديد .

تجديد للمتمجج .. وتجديد للنفس البشرية لتندفع إلى أقصى طاقاتها .. نحو
أعلى غاياتها .

ومن هنا يدرك شيئاً .. عن عظمة أبي ذر .. التي تلقاها رأساً من رسول
الله .. ﷺ .

الوصايا .. السبع ١٢.

قال أبو ذر :

« أوصاني خليلي بسبع .

« أمرني بحب المساكين ، والدنو منهم .

« وأمرني أن أنظر إلى من هو دوني ، ولا أنظر إلى من هو فوقني .

« وأمرني إلا أسأل أحداً شيئاً .

« وأمرني أن أصل الرحم وإن أزبرت (أغضبت) .

« وأمرني أن أقول الحق ، وإن كان مرأ .

« وأمرني ألا أخاف في الله لومة لائم .

« وأمرني أن أكثر من لا حصول ولا قوة إلا بالله ، فإنهم من كنز

تحت العرش » .

ما هذا ؟!

ذلك هو المنهج الذي رسمه .. رسول الله .. ﷺ لصاحبه .. وجليسه ..

وملازمه .. أبي ذر .. رضي الله عنه .

وأي شيء من معالي الأمور .. يبقى بعدها ؟!

لا شيء .. إلا أن تكون أخلاق النبوة .. وهذا شأن لا يلحق ! .

ومرة أخرى نقول .. لو أن وصية واحدة أخذت .. فدرست .. وعمل

بها .. لأسعدت الناس جميعاً ! .

اشعاع .. اشتراكي ١٢

وقال أبو ذر :

ان خليلي عهد الي ، أن أي مال ، ذهب أو فضة ، أو كى عليه ، فهو جمر على صاحبه ، حتى يفرغه في سبيل الله .
أي مال ؟ . أو كى عليه .. شدد عليه رباطه .. أو حبس عن الإنفاق في الخير .

فهو جمر على صاحبه حتى يفرغه في سبيل الله ؟ . فهو عذاب يعذب به صاحبه في الدنيا ، وفي الآخرة .. حتى يفرغه .. حتى ينفقه ، في طريق الخير .. الذي ينفع الناس .

اشعاع .. خطير ١٣

وقال أبو ذر :

ان خليلي عهد الي ، أن دون جسر جهنم طريقا ذادحض (زلق تراق فيه لأقدام) رملة ، وإفانائي عليه وفي أحوالنا اقتدار ، أخرى أن ننجو من أن تأتي عليه ونحن مواقير (ذو أحوال ثقيلة) .

اشعاع آخر .. في بنيان الرجل .

انه يريد أن يتجنب الاتزلاق إلى جهنم يوم القيامة .. وأن يكون خفيف لمل .. فذلك أخرى ألا يتزلق .. وإلا يدخل النار !

أي ان الإقلال من الدنيا .. من المال .. أرجى للنجاة في الآخرة !

يا .. أبا ذر ؟!

وقال أبو ذر :

قال لي رسول الله .. ﷺ :

« يا أبا ذر .

« اني لأعلم آية .

« لو أخذ بها الناس لكفتمهم .

« (ومن يتق الله يجعل له مخرجاً ، ويرزقه من حيث لا يحتسب) .

« فما زال يقولها ، ويعيدها علي » .

مذهب اقتصادي كامل .

ينقله أبو ذر .. عن رسول الله .. ﷺ .

آية .. لو أخذ بها الناس لكفتمهم ؟!

وما زال يقولها .. ويعيدها علي ؟!

ومن يتق الله ؟! ومن ياتر بأوامره .. ويدته عن نواهيه .

يجعل له مخرجاً ؟! حتماً يكون هذا .

أوتوماتيك .. جزاء !.

لا بد أن يجعل الله له مخرجاً .. من كل ضيق نفسي .. ومادي ..

ودنيوي .. وأخروي !

ثم ماذا ؟!

« ويرزقه من حيث لا يحتسب » .. من حيث لا يتوقع .

أوتوماتيك .. جزاء .
حتمًا يقع هذا .. إذا وقع الشرط ! .
وأعطى رسول الله ذلك السر .. إلى أبي ذر .. وما زال يعيده عليه ..
ليستقر في بديانه .
ولقد أسس أبو ذر .. بديانه على التقوى .
وكانت تلك الآية . أصلًا في تكوين شخصيته الشاهقة ! .

قصة ١٩

كان عظيمًا .. وإمامًا عاليًا .
اختصه رسول الله ﷺ . . بعلم وتعليم يناسب جلال منزلته
وعمق تفكيره .
شهد له بذلك .. علي بن أبي طالب .. وما أدراك ما الإمام علي ؟ !
فقال عنه :
« وعى أبو ذر علماء ، عجز الناس عنه .
« ثم أوكأ عليه .
« فلم يخرج منه شيئًا ! .
وقالوا فيه :
كان أبو ذر يوازي عبد الله بن مسعود في العلم !
وقال أبو ذر .. عن أبي ذر :

« لقد تركنا رسول الله .. ﷺ .
« وما يحرك طائر جناحيه في السماء .
« إلا ذكرنا منه علماً » ! .
الله أكبر .
انها مرتبة الكشف ! .
كشف الأسرار العليا ! .
روى عنه العلم .. كثيرون من الصحابة والتابعين ! .
لقد كان الرجل عظيماً .. في عصره .. يعترف بتلك العظمة .. العلماء ..
والجواهر على سواء ! .

زوجة البطل .. تتحدث عن البطل !؟

قدم رجل من أهل البصرة .. حتى لقي أم ذر .. فسألها عن عبادة
زوجها .. فقالت :
كان النهار أجمع خالياً .. في ناحية يتفكر ! .
هذه هي الصورة التي صورتها الزوجة لزوجها .
رجل دائم التفكير .
يحب الوحدة والتوحد .. وهذا معنى « خالياً » .
فهل كان فيلسوفاً !؟
بل سيد الفلاسفة .. وإمام الحكماء ؟ .
ذلك أنه ذرة .. من نور .. رسول الله .. ﷺ .. فأين .. من أين !؟

العَمَلاقُ الأُسَمرُ ١٢

قالوا : كان أبو ذر طويلاً .. أسمر اللون .. نحيفاً .
وإذا ما تذكرنا أن الرجل كان فارساً .. لا يجارى ولا يبارى .
وأن باطنه كان يغلي بالحق .. ويتفجر بالنور .
أدركنا على الفور .. انفساً أمام بطل عملاق .. رائع الشخصية ..
مهيّب الطلعة .
أدركنا أننا أمام قائد ثورة .. بكل ما تستلزمه قيادة الثورة .. من إقدام
وشجاعة .. وانفجار !.

الوسام الأعلى ١٢

قال رسول الله .. ﷺ .. يوماً لأصحابته :
« أيكم يلقيني على الحال التي أفارقه عليها ؟ »
فقال أبو ذر : أنا .. يا رسول الله .
فقال عليه الصلاة والسلام :
« صدقت » .
ثم التفت إلى أصحابه فقال :
« ما أظلت الخضراء .
« ولا أقلت القبراء .

« من ذي هجة .
« أصدق ، ولا أوفى .
« من أبي ذر .
« من سره أن ينظر إلى زهد عيسى بن مريم .
« فليتنظر إلى أبي ذر » .

أي رجل .. كان ذلك الرجل ؟
لقد ظفر بالوسام الأعلى ! .
لا يوجد تحت السماء .
ولا فوق الأرض .
أصدق .. من أبي ذر ! .

انظر .. إلى أبي ذر !؟

ويرفعه رسول الله .. ﷺ .. مرة أخرى .. أمام البشرية كلها .
من سره .. أن ينظر .. إلى زهد عيسى بن مريم .. فليتنظر إلى أبي ذر !؟
كأنه المسيح .. عليه السلام .. يتلألأ .. مرة أخرى ! .

يرفض توجيه زوجته !؟

عن أبي أسماء الرحبي قال :

« دخلت على أبي ذر وهو بالربذة (ضاحية على ثلاثة أميال من المدينة) .
« وعنده امرأة له سوداء ، شعثة ، ليس عليها أثر المجاسد (ثياب الزينة)
ولا الخلق (الطيب) .

« فقال : ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه السوداء ؟ تأمرني أن آتي
العراق .. فإذا أتيت العراق مالوا علي بدنياهم .

« الا وإن خليلي عهد إلي أن ادون جسر جهنم طريقاً ذا دحض (زلق تزلق
فيه الأقدام) ومزلة .

« واما ان نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار ، أخرى أن ننجو ، من أنت نأتي
عليه ونحن موافق « ذوو أحمال ثقيلة » .

وفشلت زوجته .. أن تدفعه إلى شيء مما تريد !
وثبت الرجل .. ثبات الجبال على مبادئه العليا !.

يكفيني كل يوم شرقة لبن ؟

قيل لأبي ذر .. ذات يوم : ألا تتخذ ضيعة ، كما اتخذ فلان وفلان ؟

فقال : وما أصنع بأن أكون أميراً ؟ !

« وإنما يكفيني كل يوم شرقة لبن .

« وفي الجمعة قفيز (كيلة) من قمح » !.

روعة جديدة .

هذه هي حاجات أبي ذر اليومية .

شرقة لبن .. وحفنة قمح !.

هذا هو حد الكفاية ، الذي التزمه الرجل ! .
وفي هذا يقول أبو ذر :
« كان قوتي ، على عهد رسول الله .. ﷺ .. صاعاً .
« فلا أزيد عليه ، حتى أرى الله عز وجل » ! .

السمراء .. التي يحبها !؟

وقيل له : لو اتخذت امرأة غير هذه ؟
فقال : لأن أتزوج امرأة تضمني ، أحب إلي من أن أتزوج امرأة ترفعني .
مذهب رفيع رفيع .
فوق ما يطيق البشر ! .

وهذا فراش .. أبي ذر !؟

قال عبد الله بن خراش :
« دخلت على أبي ذر بالريذة ، في ظلة (خيمة) له .
« وتحت امرأة له سمراء .
« وهو جالس على قطعة جوالتي (غرارة) .
« فقيل له : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

« فقال : اللهم غفرا ، خذ مما خولت ما بدا لك ، .
ما أروع المشهد .. يا أبا ذر ؟ !
ضيف يأتيك .. فيجدك في خيمة بسيطة .. تجلس على قطعة من (خيش) .
فإذا قيل لك .. اتخذ بساطاً ألين .. قلت : اللهم غفرا ! .
كأنك ارتكبت ذنباً عظيماً .
ولكنها المقامات .. تتسامى بك إلى ما هو أعلى وأرقى .

أخاف أن احاسب على الفضل

عن عطاء بن أبي مروان قال :
« رأيت أبا ذر في غمرة ، مؤزرأ بها ، قائماً يصلي .
« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟
« قال : لو كان لي لرأيتني لي .
« قلت : قلاني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟
« فقال : يا ابن أخي ، أعطيتها من هو أحوج اليها مني .
« قلت : والله انك لاحتاج اليها ؟
« فقال : اللهم غفرا ، انك لمعظم الدنيا !
« أليس ترى علي هذه البردة ، ولي أخرى للمسجد ، ولي أعنز نحلبها ، ولي
أحر نحمل عليها مبرتنا ، وعندنا من يخدمنا ويكفيننا مهنة طعامنا ، فأني
نعمة أفصل مما نحن فيه ؟ »

وفي رواية . .

« عندنا أعز لنجليها ، وحر تنقل ، وحررة تخدمنا ، وفضل عبادة عن كسوتنا .

« وإني أخاف أن أحاسب على الفضل » .

وفي رواية . .

« لنا ظل (خباء) نتوارى به ، وثلة من غنم تروح علينا ، ومولاة (رقيقة) كانت عنده . فأعتقها فلزمته تخدمه (لنا تصدقت علينا بالخدمة ، ثم إني لأتحوف الفضل » ! .

يرى أبو ذر . . أنه في أعظم نعمة ؟ !

ماذا ؟ !

لأنه يملك جلبابين اثنين .

واحدة لكل الحياة . . ليلاً ونهاراً . . وأخرى يلبسها للمسجد .

« وإني لأتحوف الفضل ؟ .

أي زيادة تلك التي يخافها ؟ !

« فضل عبادة عن كسوتنا » .

ان الرجل يعتبر وجود عبادة ثانية عنده . . علاوة على الجلباب الذي يلزم جسده . . يعتبر امتلاكه لثوبين . . زيادة سوف يحاسب عليها ؟ .

يا أبا ذر . .

يا من سموت . . حتى أعجزتنا أن نتطلع إلى سموك .

قف . قليلاً . . لتسمع البشرية . . إلى اغرودتك الخالدة .

إني أخاف أن أحاسب على الفضل ! .

صاحب المنزل .. لا يدعنا فيه !؟

روى ابن الجوزي :

« ان رجلاً دخل عليه ، فلم يجد شيئاً من متاع ! .

« فجعل يقلب بصره في البيت ، ثم قال :

« يا أبا ذر ، أين متاعكم ؟

« فقال : لنا بيت نوجه اليه صالح متاعنا .

« فقال الرجل : انه لا يد لك من متاع ، ما دمت هنا ؟

« فقال أبو ذر : صاحب المنزل ، لا يدعنا فيه !

اقصودة بسيطة .. إلا أنها خطيرة .. غاية الخطورة ! .

هنالك .. ذابت من زائر أبي ذر .. أوهامه .

وأيقن أنه أمام .. عملاق الحقيقة .

عملاق .. يتكلم من الأفق الأعلى ! .

اني اقربكم مجلساً .. من رسول الله !؟

أعلن أبو ذر بين أصحابه :

« اني اقربكم مجلساً ، من رسول الله .. ﷺ .. يوم القيامة .

« وذلك اني سمعته يقول :

« ان اقربكم مني مجلساً ، من خروج من الدنيا ، كهيئته يوم تركته فيها » .

« وانه والله ما منكم من أحد الا وقد تشبث بشيء منها » غيري « ا .
وهكذا نجح .. عملاق الحقيقة .

أما باطنه .. فعلى نفس النقاء .. الذي كان عليه .. وهو يصحب رسول
الله .. ﷺ .

وأما ظاهره .. مستوى معيشتة .. ملبسه .. كلامه .. أمره بالمعروف
ونهيهِ عن المنكر .. فهو هو .. لا تبديل ولا تغيير ا .

وماله ألا يفعل !؟

وقد وعد رسول الله .. ﷺ .. أن يلقاه على الهيئة .. التي فارقه عليها ؟ .
ومن أوفى بعهده من أبي ذر !؟

يا ابن اليهودية !؟

دخل أبو ذر مرة على عثمان ، وعنده كعب الأحبار .
فقال أبو ذر : « لا ترضوا من الأغنياء بكف الأذى .

« حتى يبدلوا المعروف .

« ويحستوا الى الجيران .

« والإخوان .

« ويصلوا القرايات .

« فقال كعب الأحبار ، من أدى الفريضة (الزكاة) فقد قضى ما عليه .

« فغضب أبو ذر ، ورفع مجحفه (عصاه) فضرب به كعب الأحبار فشجه .

« وقال : يا ابن اليهودية .. مالك وماها هنا ؟! »

وهنا ثار أبو ذر ثورة لا تقاومها الجبال ، وهوى بعصاه على رأس كعب الأحبار ! .

ان أبو ذر .. يرى أن الأغنياء ملومون بأشياء وراء الزكاة المفروضة .

ملزمون باتفاق أموالهم .. فيما يحتاجه المجتمع الذي يعيشون فيه .

كانت أبو ذر رجلاً شاعراً .

يريد أن يشد الناس إلى أعلى .

وكان كعب الأحبار رجل القاعدة الجماهيرية .. يريد أن يلزم سياسة الأمر الواقع .. فلا شيء على الناس .. بعد الزكاة ! .

حملت الآجر .. على أعناق الرجال ؟!

مر أبو ذر ، بأبي الدرداء ، وهو يبني بيتاً له .

فقال : « حملت الآجر على أعناق الرجال ، ؟ »

فقال أبو الدرداء : انما هو بيت أبنيه .

فكرر عليه أبو ذر كلمته السابقة في غلظة .. حملت الآجر على أعناق

الرجال .. حملت الآجر على أعناق الرجال ؟!

فقال أبو الدرداء : يا أخي لعلك وجدت (غضبت) علي ، في نفسك

من ذلك ؟

فقال أبو ذر :

« لو مورت بك في عذرة (غائط) أهلك .

« كانت أحب إلي مما رأيتك فيه » ! .

أبو ذر .. يرى أن بناء أبي الدرداء .. منزلاً من الطوب الأحر .. ونقل
الرجال ذلك الطوب على أعناقهم .. جريمة كبرى .

وإحدى الكبر .. من أبي الدرداء .. صاحب رسول الله .. ﷺ .

لقد كان الرجل .. يخلق في سماء السماء ! .

لست بأخيك

قدم أبو موسى الأشعري من البصرة ، وكان حاكماً عليها .

فأقبل على أبي ذر يحتضنه ويقول : مرحباً بأخي .

فجعل أبو ذر يدفعه عن نفسه ويقول : اليك عني ، لست بأخيك ، انما
كنت أخاك قبل أن تستعمل .

ان أبا ذر .. يرى أن أخاء .. لم يمد أخاء .. لقد أصابه ما يصيب
أصحاب المناصب .

لقيه أبو هريرة ، فاحتضنه ، وقال له : مرحباً بأخي .

فسأله أبو ذر : هل تطاولت في البثيان ؟

قال : لا .

قال أبو ذر : أنت أخي ، أنت أخي .

انه يريد .. رجالاً .. في القمة دائماً .

ما ترك لي .. الحق صديقاً ؟!

كان يقول :

هل ترى الناس ؟ .. ما أكثرهم .. ما فيهم خير .. الا تقي .. أو تأثب .
لقد كان الرجل ينظر .. من الأفق الأعلى .. فيرى الناس صغاراً .
لاحظ أحد الأغنياء .. ان الأغنياء يهابون أبا ذر .. ويتفرقون عنه إذا
جلس اليهم .. فقال له :

يا أبا ذر ، ما لك إذا جلست الى قوم ، قاموا وتركوك ؟

فقال أبو ذر : « اني أنهام عن كنز المال » .

هذا هو سر تفرق الأغنياء عن الرجل .

انه يسلط عليهم شعاعه .

فتبدوا حقائقهم عارية .

انهم يفرون منه فراراً .

لقد كان الرجل عملاقاً .. يقف فوق قمة جبل الحقيقة .

ينادي الناس جميعاً .. هذا حق .. وهذا باطل .

وكلما ازداد صراخه .. ازداد الأغنياء منه نفوراً .. وازداد الفقراء
عليه إقبالاً .

ولقد دفع الرجل الثمن .. من طاقاته التي صبها في سبيل الله كلها .

ولقد عبر الرجل عن حاله فقال :

« ما زال بي الأمر بالمعروف ، والنهي عن المنكر ، حتى ما ترك لي
الحق صديقاً » .

لقد كان الرجل يعيش في وحدة .
وحدة عن مجتمعه .. لأنه ينادي نداءً غريباً عليه .
وحدة عن أصدقائه .. لأنه يريد أن يرتفع بهم إلى أعلى .
وحدة عن عصره .. لأنه يريد أن يردّه إلى مفاهيم عصر رسول الله ﷺ .
وحدة عن زوجته .. فهي تريد أن يلتفت إلى دنياء شيئاً ما .. وهو
لا يريد الدنيا على الإطلاق .

ولعل هذا كله .. يشير إلى معنى قوله .. ﷺ .

« يرحم الله أبا ذر . »

« يعيش وحده . »

« ويموت وحده . »

« ويبعث وحده » أ .

يعيش وحده ؟ !

إنها الوحدة .. التي يصلها الدعاء إلى الحق .

ولقد رأيت ماذا أصاب أبا ذر .

وكيف كنت غريباً ؟

فطوبى للغرباء .

ولقد دخل القاروق .. رضي الله عنه .. نفس البحر .. الذي يدحله أبو ذر
الآن .. بحر الحقيقة .

وحق فيه .. ما حق في أبي ذر .

وقال فيه رسول الله ﷺ :

« رحم الله عمر .
« يقول الحق ولو كان مرأ .
« تركه الحق وما له من صديق » .
وانها لفخرة كبرى .. أن يلتقي أبو ذر . وعمر في نفس الموجهة .. موجهة
الغربة في سبيل الله .. وإعلان الحق .
انظر إلى وسام الشرف .. في أبي ذر .. « يرحم الله أبا ذر ، يعيش وحده » .
وفي عمر .. « رحم الله عمر .. تركه الحق وما له من صديق » .
شرف .. عظيم عظيم ! .
قال علي : « لم يبق أحد ، لا يبالي في الله لومة لائم .
« غير أبي ذر .
« ولا نفسي .
« وأشار إلى صدره » ! .
وما أدراك ما علي .. اذا شهد .. في أبي ذر !

وإنه لندو علم ؟!

سئل علي عن أبي ذر فقال :

« ذاك رجل .
« وعي علم .
« عجز عنه الناس .

« ثم أوكأ عليه .

« فلم يخرج منه شيئاً » .

ما معنى هذا ؟ .

معناه أن أبا ذر .. وعى عن رسول الله .. ﷺ .. علماً يناسب مقامه هو
ولا يناسب عموم الناس .

فليس كل الناس أبا ذر .

وليس كل الناس يستطيع أن يخلق تخلق أبي ذر .

« ثم أوكأ عليه فلم يخرج منه شيئاً .

« لأن الرجل يدرك بنصيرته الشعشعانية .. أن ليس كل الناس يصلحون
للاستماع إلى ذلك العلم .

وأن ليس كل الناس .. وإن صلحوا للاستماع إليه .. يفهمون شيئاً مما سمعوا .

لقد اختصه رسول الله .. ﷺ .. بعلم يناسبه .. ولا يناسب غيره .

وكيف يعلن الرجل إلى الناس شيئاً .. ليس في استطاعتهم إدراكه ؟ !

وسوف نرى كيف أن أبا ذر .. حين أعلن اليهم شيئاً من علمه .. في مشكلة
الأموال والأعنياء .. اهتروا اهتزازاً عنيفاً .

كن .. أبا ذر ؟ !

في السنة التاسعة من الهجرة .

خرج رسول الله .. ﷺ .. إلى غزوة تبوك

وجعل أناس يتخلفون عن رسول الله .. ﷺ .. فكان من معه يقولون :
يا رسول الله ، تخلف فلان .

فيقول ﷺ : ان يكن فيه خير ، فسيلحقه الله بكم ، وان يكن غير ذلك
فقد أراحكم الله منه .

وكان لأبي ذر بعير ضعيف هزيل ، لم يستقل بحمله وحمل زاده ومتاعه معه ،
فتخلف عن رسول الله .. ﷺ .

فلما رآه أبو ذر غدير مملؤه ، نزل عنه وتركه ، وحمل زاده ومتاعه
على ظهره .

وسار ماشياً على قدميه ، في حر صيف محرق ، في صحراء لا يحتمل لظاها ،
حتى أشرف على الركب من بعيد نصف النهار ، وقد بلغ منه الظم .

فنظر ناظر من المسلمين فقال : ان هذا الرجل يشي على الطريق فقال
رسول الله .. ﷺ :

« كن أبا ذر . »

فلم يكن إلا قليل ، حتى قال الناس : يا رسول الله ، هو والله أبو ذر !

فرق له رسول الله .. ﷺ .. رقة عظيمة ، وقال :

« يرحم الله أبا ذر . »

« يعيش وحده . »

« ويموت وحده . »

« ويبعث وحده . »

فلما بلغهم أبو ذر .. آواه رسول الله .. ﷺ .. إليه .

وقال له :

« مرحباً بأبي ذر .. يثني وحده .. ويموت وحده .. ويبعث وحده ..
ما خلقتك ؟ »

فأجابه أبو ذر ، بما كان من بعيره .

فقال عليه الصلاة والسلام :

« انت كنت لمن أعز أهلي علي خلفاً .

« لقد غفر الله لك بكل خطوة ذنباً .

« إلى أن بافتني » ! .

يا لها من أقصوصة ! .

ان رسول الله ﷺ .. يعلن إلى العالم كله .. إلى يوم القيامة .. ما كان
وما سيكون .. من أمر أبي ذر ! .

وكانت منه .. ﷺ .. آية ! .

أعلن أنه يعيش وحده .

وقد كان .. عاش الرجل وحده في مجتمعه .. وعاش وحده في أفكاره .

ويموت وحده .. وقد كان ذلك كذلك .. مات الرجل وحيداً .. حين
حضرته الوفاة ! .

ويبعث وحده .. وسوف يبعث الرجل يوم القيامة وحده .. يبعث
إماماً .. عملاقاً من عمالقة النور .. له مقام وحده ! .

انها النبوة ! .

تري ما شاء الله .. من الغيوب ! .

لقد كان .. ﷺ .. يعلم من هو أبو زر .

« انت كنت لمن أعز أهلي علي » .

لقد كان ﷺ .. في شوق إلى صاحبه .
عن أبي الدرداء .. أن رسول الله .. ﷺ .. كان يبتدىء أبا ذر إذا حضر
ويفتقده إذا غاب .
ان رسول الله .. ﷺ .. خير من يعرف أقدار الرجال !

أبو ذر .. والمناصب العامة ؟!

عن أبي ذر قال :
« قلت : يا رسول الله ، ألا تستعلمني ؟
« قال : فضرب بيده على منكبي ، ثم قال :
« يا أبا ذر ، انك ضعيف .
« وإنما أمانة .
« وإنما يوم القيامة نخزي وندامة .
« إلا من أخذها بحقها ، وأدى الذي عليه فيها » .
وعن أبي ذر ، أن رسول الله .. ﷺ .. قال :
« يا أبا ذر ، اني أراك ضعيفاً .
« واني أحب لك ما أحب لنفسي .
« لا تأمرن على اثنين .
« ولا تولين مال يتيم » .

[أخرجها مسلم]

وقال له عليه الصلاة والسلام مرة :

« كيف أنت إذا كانت عليك أمراء يستأثرون بالنفيء ؟ »

« فقال أبو ذر : إذا والذي بعثك بالحق ، اضرب بسيفي حق الحق بك . »

« فقال عليه الصلاة والسلام : أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك ؟ أصبر حتى تلقاني . »

وذكر له ﷺ ان أمراءه يوماً ما سيضيقون به .

فقال : يا رسول الله ، أفلا أقاتل من يحول بيني وبين أمرك ؟

فقال ﷺ : لا .

قال : فما تأمرني ؟

فقال ﷺ : اسمع وأطع ، ولو لعبد حبشي .

لك هي النصوص .

والسؤال الآن : لماذا تمتع رسول الله .. ﷺ أبا ذر .. من تولي المناصب العامة ؟!

لماذا أمره ألا يتأمر على اثنين ؟

وأي يتولى مال يتيم ؟

لأن أسلوب أبي ذر لا يصلح لحكم الجاهل ! . انه أسلوب يصلح لحكم فئة محدودة .. هم الذروة المؤمنة .. الذين يريدون .. التقرب إلى الله ما استطاعوا .

بينما أغلبية الشعوب لا تطيق ذلك السمو الشاق .. ولا تستطيع .

فمن الحتم أن يكون الضعيف أمير الركب .

وأن تكون خطوات التقدم بالأمة على قدر خطوات الضعيف .

أما الصفوة .. طبقة الذروة .. فهم وشأنهم .. يمكنهم أن يرتفعوا وخدم
ولا يرهقوا الجماهير بعزائمهم الخارقة .

لذلك أعلن اليه رسول الله .. ﷺ .. « انك ضعيف » .
ان أمانة الحكم ، والقدرة على قيادة الجماهير ، تضعف أدت يا أبا ذر عن
احتالها ، والصبر عليها :

ان أعصابك لا تطيق أن ترى تهاوياً في عزائم الأمور .
فإذا وضعت السلطة في يدك ، فقد تستعملها في ارغام الناس على مذهبك
في الحياة ، وهذا أمر يؤدي الى فتنة الضعفاء !
لقد رسم له .. ﷺ .. تخطيطاً فيه الخير لأبي ذر .. وفيه صلاح المجتمع
الذي سيعيش فيه .

رسم له أن يبتعد نهائياً عن الإمارة .. عن القيسادة .. حتى ولو كانت
على اثنين .

ورسم له أن يبتعد عن تولي مال اليتيم .. على ما كان عليه من نزاهة قامة .
ورسم له أن يصبر .. ولا يضرب بالسيف إذا رأى الأمراء يتصرفون في
الأموال العامة تصرفاً لا يرضيه .

ورسم له ألا يقاتل من يحول بينه وبين أوامر رسول الله .

ولما سأله ماذا يصنع إذا .. أمره أن يسمع وأن يطيع ولو لعبد حبشي !
وتلك عظمة النبوة .. وجلالها .. في توجيه النفوس .

لم يعلمه انه لا يصلح للقيسادة .. وكفى .

ولكن رسم له الطريق الذي يصلح له أن يسلكه .

لماذا كان من أبي ذر ؟

هل نفذ أوامر رسول الله .. ﷺ ؟

نعم .. وفي إخلاص .. وفي حب .. وفي وفاء لرسول الله .. ﷺ ..
ليس بعده وفاء !
فكيف كان ذلك ؟

لو ان عثمان صليبي .. لسمعت وأطعت !؟

غادر أبوذر المدينة ، مقر أمير المؤمنين عثمان بن عفان .. الى الربذة ..
وهي ضاحية للمدينة بالصحراء .
وجاءه ناس من الثاثرين على عثمان ، وقالوا له : فعمل بك هذا الرجل وفعل
قهل أنت ناصب لنا راية .. فلنكمل برجال ما شئت ؟
فقال لهم : يا أهل الإسلام ، لا تعرضوا علي ذاكم .
« ولا تذلو السلطان ، فإنه من أذل السلطان فلا توبة له .
« والله لو ان عثمان صليبي على أطول خشبة .
« لسمعت وأطعت .
« وصبرت واحتسبت ، ورأيت ان ذلك خير لي ، .
موقف كريم ا .
يعارض الرجل معارضة من يريد الإصلاح .. فإذا أدت المعارضة إلى الشقاق
أحجم .. وحسبه ان بذل النصح .. أخذ رئيس الدولة برأيه أم لم يأخذ .
وهذا كله تنفيذ لأوامر رسول الله .. ﷺ .. اليه .
ولما اشتد الأمر بينه وبين عثمان ، وطلب اليه عثمان أن يخرج إلى الربذة ..
نصرف من عنده مبتسماً .

فقال له الناس : ما لك ولأمر المؤمنين ؟

قال :

« سامع ، مطيع ، ولو أمرني أن آتي صتعاء أو عدن .. لفعلت » .

وهكذا كان الرجل .. تنفيذاً أميناً لتوجيه رسول الله ﷺ .

إن معارضته لرئيس الدولة شيء .. واتباع النظام شيء واجب !

تحذير .. خطير ١٢

قالوا : لما قدم أبو ذر المدينة .. ورأى المجالس في أصل سلع .

قال : بشر أهل المدينة بغارة شعواء وحرب مذكاة .

ما معنى هذا ؟

لقد عاد الرجل إلى المدينة من الشام .

فوجد العمران قد امتد واتسع حتى بلغ مكاناً اسمه « سلع » .

نظر أبو ذر .. إلى ذلك العمران .. فرأى بنور المؤمن .. أنه ينذر بشر .

فتنبأ بنبوته .

بشر أهل المدينة بغارة شعواء .. بهجوم شديد عليهم .. من حيث

لا يحتسبون .

وحرب مذكاة ١٢ وحرب ذات هول ونكبات !

من أين للرجل هذا الاستنتاج المجيب ١٢

إن أهل المدينة لم يصنعوا عجباً .

ان امتداد المباني خارج المدينة .. ليس جريمة تستوجب أن يعاقبهم
الله عليها .

فلماذا يذهب أبو ذر ذلك المذهب العجيب ؟ .

انه يعرف من بحار الحقيقة .

انه يرى ان امتداد المباني الفاخرة .. واتخاذ المسلمين للقصور .. معناه انهم
ركنوا شيئاً ما الى الدنيا .

ثم تكون النتيجة الحتمية .. أن يتصارعوا عليها .

ثم يدفعهم الصراع الى القتال .

فيكون الهجوم على المدينة ، عاصمة الدولة .. شيئاً حتمياً .. على أنه حلقة
من حلقات ذلك الصراع .

فهل وقع وتحقق ما أعلنه البطل ؟ !

نعم .. كأنه كان ينظر الى كتاب بين يديه .. يقرأ فيه تلك السطور ..
من القدر .

قبعده سنوات .. كانت الفتنة الكبرى .

وهجم التوار .. من أنحاء الدولة الكبرى .. على أهل المدينة .

واحتلوا عسكراً .. وحاصروا عثمان بن عفان .

فرفض أن يخلع المنصب عن نفسه .. فقتلوه .

وفعلوا به .. وبأهل المدينة ما فعلوا .

ما هذا ؟ .

هذا ما أعلنه أبو ذر من قبل .. غارة شعواء .. وحرب مذكار .

هذه ومضة .. من نور أبي ذر .

رجل ينظر بنور الله ! .

إعلان الثورة الفكرية ١٤

الى الشام

قال رسول .. ﷺ :
« يا أماذر ، إذا بلغ البناء سلماً ، فاخرج منها .
« ونحاً بيده نحو الشام » .
تلك هي العلامة التي حددتها رسول الله .. ﷺ .. لأبي ذر .
أي اخرج إلى الشام !
قالوا : ثم لما مات رسول الله .. ﷺ .. ومات أبو بكر .. خرج إلى
الشام .. فكان فيه .. حتى وقع بينه وبين معاوية .
« فاستقدمه عثمان إلى المدينة » .
وكان خروجه إلى الشام .. في أوائل خلافة عمر .
ومكث أبو ذر بالشام طول مدة عمر .. ومدة من خلافة عثمان .. حتى
استدعاه عثمان .

مال الشعب ؟

كان معاوية يقول في المال الذي تحت يده : مال الله .
فأتاه أبو ذر ، فقال : ما يدعوك إلى أن تسمي « مال المسلمين » ، « مال الله » ،

فقال معاوية : يرحمك الله يا أبا ذر ، ألسنا عباد الله ، والمال ماله ؟ !

قال : فلا تقله .

قال معاوية . سأقول مال المسلمين .

وكان هذا المفهوم أخطر المفاهيم التي دعا أبو ذر .. الشعب إلى ادراكها .

إذاً نحدد المفهوم .. وقلنا « مال المسلمين » .. أي مال الشعب .. بلغة العصر الحديث .

فإن في ذلك إثباتاً لحق الشعب .. في محاسبة الدولة .. عن تلك الأموال .

فأراد أبو ذر .. أن يقطع السبيل على معاوية .

.. أما كون المال مال الله . فتلك حقيقة لا جدال فيها .

ولكن لا بد للأمور من تحديد .

حتى لا تضيق الحقيقة بين الضباب !

رائد الاشتراكية ؟

قالوا : كان أبو ذر يذهب إلى أن المسلم .

« لا ينبغي له أن يكون في ملكه ، أكثر من قوت يومه وليلته .

« أو شيء ينفقه في سبيل الله ، أو يعده لكريم .

« ويأخذ بظاهر القرآن :

(والذين يكتزون الذهب والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم

بعلاب آليم) .

« وستأن يقوم بالشام ويقول :

« يا معشر الأغنياء ، واسوا الفقراء .
بشر الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله ، بئكار من
نار (تكوى بها جماهم وحنوبهم وطهورهم .
« فما زال حتى ولى الفقراء بمثل ذلك .
« وأوجبه على الأغنياء .
« وشكا الأغنياء ما يلقون منهم » .
لقد أعلن أبو ذر .. الثورة الفكرية .
ووقف ينادي بمفهوم جديد ! .
لئن كانت الدنيا اليوم .. تتحدث عن دعاة التحرير الإلهي .
فإن عليها أن تتحدث أولاً ... عن الرجل الذي نادى في العر « كله ..
بأعلى مستويات الأخاء .. والتراحم .. قبل أن تعرف الدنيا شيئاً عن
الاشتراكية المعاصرة .
« لا ينبغي أن يكون في ملكك أكثر من قوت يومك وليلتك » ؟ !
لقد كان رجلاً ربانياً .. يرى البشرية على أنها كل واحد .
فلا ينبغي أن يبني رجل ، وعنده فائض من مال .. بينا هناك من هو في
حاجة الى ذلك المال !
وأنها لطرفة عالية .. لا يطبقها إلا من كان كأبي ذر .. سموأوفهما .
ومن ذا الذي يطبق ما أطاق .. أو يستطيع ما استطاع !
وارداد سخط الأغنياء على أبي ذر .. وارتفع سخطهم إلى معاوية ..
حاكم الشام .
فماذا كان من معاوية .. مع أبي ذر ؟ !

حوار .. مع العملاق !

قال زيد بن وهب :

- « مررت بالرمدة .. فإذا أبا أبي ذر ، فقلت : ما أنزلك منزلك هذا ؟
- « قال : كنت بالشام ، فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية (والذين يكتفون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله) .
- « فقال : معاوية : انها نزلت في أهل الكتاب .
- « فقلت : نزلت فينا وفيهم .
- « فكان بيني وبينه في ذلك كلام .
- « فكتب يشكو لي الى عثمان .
- « فكتب عثمان إليّ أن أقدم المدينة .. فقدمت .
- « فقال لي عثمان : إن شئت تنحيت عنا ، فكنت قريباً .
- « فذاك الذي أنزلني هذا المنزل .

الجماهير .. تأوي إلى أبي ذر .

- « حينما كان أبو ذر .. ينادي بمفهومه الجديد .. بالشام .
- « أقبل بعض نفر من المسلمين يشكون معاوية إليه .. ويخبرونه أنه قد انقضى الحول ولم يعطهم عطاءهم !
- « فقال أبو ذر في الجماهير :
- « لقد حدثت أعمال ما أعرقها .
- « والله ما هي في كتاب الله ، ولا سنة نبيه .

« والله إني لأرى حقاً يطفأ ، واطلاً يحيا ، وصادقاً مكذبا ، وآثرة بغير تقى .

« يا معشر الأغنياء ، واسوا الفقراء .

« وبشر الذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله بمكايدهم من نار ، تكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم .

« يا كائز المال ، اعلم أن في المال ثلاثة شركاء .

« القدر ، لا يستأمرك أن يذهب بخيرها أو شرها ، من هلاك أو موت .

« والوارث ، يفتظر أن تضع رأسك ، ثم يستاقها وأنت ذميم .

« وأنت الثالث ، إن استطعت أن لا تكون أعجز الثلاثة ، فلا تكون .
إن الله عز وجل يقول :

(لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون)

« يا كائز المال ، ألا تعلم أنه إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث ؟

« من صدقة جارية ، أو علم ينتفع به ، أو ولد صالح يدعو له ؟ !

قال رسول الله .. ﷺ :

« (إن ربي عرض عليّ أن يجعل بطحاء مكة ذهباً ، فقلت : لا يارب ، ولكن أجوع يوماً ، وأشبع يوماً ، فأما اليوم الذي أجوع فيه ، فأتضرع اليك وأدعوك . أما اليوم الذي أشبع فيه ، فأحدك وأثني عليك) .

« اتخذتم ستور الحرير ، ونضائد الديباج .

« وتألمتم الاضطجاع على الصوف الأذري (نسبة الى أذربيجان) .

« وكان رسول الله ينام على الحصير !

« واختلف عليكم بألوان الطعام وكان رسول الله لا يشبع من خبز الشعير
يا كائز المال ، ألا تعلم أنه ما من يوم يصبح العباد فيه ، إلا ومملكان
يبرلان ، ويقول أحدهما : اللهم اعط منفقاً خلفاً ، ويقول الآخر : اعط ممسكاً
تلفاً ؟! » .

لقد أضاء الرجل أنوار الحقيقة .. حين صاح صيحته الخالدة .. على ملأ من
الدولة كلها .. وتدفقت الجماهير حول الرجل .
واستمعوا إلى ندائه الخالد .
فتفتحت له القلوب .. وازدادوا له حباً ! .
ومعاوية .. على رأس الشام .. يشهد .. ويرقب .

اعلان .. الثورة

وواصل أبو ذر صيحته .
وأعلن رأيه عالياً .. في جميع الأوضاع القائمة في الدولة آنذاك .. وخاصة
في الشام .. فقال :

« يا معشر الأغنياء ،

« أنفقوا مما أعطاكم الله ، ولا تغرنكم الحياة الدنيا .

« واجعلوا في أموالكم حقاً ، للسائل والمحروم .

« قال رسول الله .. ﷺ :

(الهالك المتكاثر ، يقول ابن آدم مالي مالي ، وهل لك من مالك إلا ما أكلت
فأفانيت ، أو لبست فأبليت ، أو تصدقت فأبقيت) ؟

« يا معشر الأغنياء .

« لقد نهى الله عز وجل عن الكنوز .

« وقال رسول الله (تبا للذهب ، تبا للفضة) .

« وشق ذلك على أصحابه ، كما شق ذلك عليكم ، فقالوا : فأبي مال نتخذ ؟

« فقال لهم عمر ، رحمة الله عليه :

أنا أعلم لكم ذلك .

« فدخل على رسول الله ﷺ ، وقال له : إن أصحابك قد شق عليهم !

وقالوا : فأبي المال نتخذ ؟

« فقال النبي الحبيب : (لسانا ذاكرأ ، وقلبا شاكراً ، وزوجة تعين أحدكم

على دينه) .

« إن أموال الفقي من حقوق المسلمين ، ولكن معاوية قد استجنىها ليصرفها

على خدمته ، وحراسه وأبيهته .

« ونسي معاوية أنه لا يحل له من مال الله إلا حلتان ، حلة للشقاء ، وحلة

للصيف ، وما يحج به ويعتمر ، وقوته وقوت أهله ، كرجل من قريش ، ليس
بأغناهم ولا بأفقرهم .

« هذا ما سته عمر ، الصالح ، فلم لا يتبعه معاوية ؟ !

« إنما الفقي ينبغي أن يقسم على المسلمين .

« كما كانت الحال في عهد النبي ﷺ ، وأبي بكر ، وعمر .

« أصبحت الضياع ، والدور ، تقطن ويصرف لتجملها آلاف الدنانير :

« ويترك المسلمون .

« لقد حج عمر ، فأبفق في ذهابه وبجيشه إلى المدينة ، ستة عشر ديناراً .

فالتفت إلى ولده وقال :

(لقد أسرفنا في نفقتنا في سفرنا) .

« ان عمر أمير المؤمنين ، يصرف ستة عشر ديناراً في سحجة فيستكثرها ،
ومعاوية يوزع الآلاف لبني أمية فيستقلها .

« فقال أحد الجالسين :

« انك تحوض في معاوية ، فحاذر .

« فصاح أبو ذر :

« أوصاني خليلي ان أقول الحق ولو كان مرا .

« والا أخشى في الله لومة لائم .

« واني أدعو دعاءه : (اللهم اني أعوذ بك من الجبن ، وأعوذ بك من البخل
وأعوذ بك من أرذل العمر ، وأعوذ بك من فتنة الدنيا وعذاب القبر) » .

ثم واصل العملاق ثورته فقال :

« تفان القوم في اعداد الطعام ، وأصبح الرجل يأكل من ألوانه ، حتى
يلتمس لذلك دواء يبرئه .

« وقد خرج النبي من الدنيا ، ولم يملأ بطنه ، في يوم من طعامين .

« كان اذا شبع من التمر ، لم يشبع من الخبز .

« وما شبع آل محمد ، غداء وعشاء ، من خبر الشعير ، ثلاثة أيام متتابعات
حتى لحق بالله .

« وكان يمر بآل رسول الله ﷺ . . هلال ، ثم هلال ، لا يوقد في شيء
من بيوته نار ، لا الخبز ، ولا لطبخ » .

فسأل واحد : بأي شيء كانوا يعيشون ؟

قال : بالتمر والماء .

« وقد قال رسول الله ﷺ (ما ملأ ابن آدمي وعاء شراً من بطنه ، حسب ابن آدم لقيمات يقمن صلبه ، فإن كان لا محالة ، فثلث لطعامه ، وثلث لشرابه ، وثلث لنفسه .

« وقال ﷺ : (إياكم والبطنة ، فإنها مكسلة عن الصلاة ، ومفسدة للجسم ومؤدية إلى السقم ، وعليكم بالقصد في قوتكم ، فهو أبعد من المرف ، وأصح للبدن ، وأقوى على العبادة) .

« ولا تحسبوا أن صحابة الرسول كانوا يزهدون في الدنيا ، لأنهم لم يجدوا ما ينفقونه ؟؟ لا .. بل ارضاء لله ، وطمعاً فيما وعدهم الله به .

« لقد قالت حفصة لعمر ، بعد أن وسع الله من الرزق ، وبعد أن قدفقت الأموال على المدينة : يا أمير المؤمنين ، لو اكتسيت ثوباً هو ألين من ثوبك ، وأكلت طعاماً هو أطيب من طعامك ، فقد وسع الله من الرزق ، وأكثر من الخير ؟ .

« فقال : إني سأخاصمك الى نفسك .. أما تذكرين ما كان رسول الله ﷺ يلقي من شدة العيش ، وكذلك أبو بكر ؟
« فما زال يذكرها حتى أبكاهما .

« فقال لها : (أما والله لأشار كنهمها في مثل عيشهما الشديد ، لعلني أدرك عيشهم الرضى) .

« كان رسول الله يأخذ خمس الغنائم ، فلم يكنز شيئاً ، ولم يدخر شيئاً ، بل كان يتصدق بما يصل اليه ، ولا يجد بعدها ما يأكله .

« وقد رآته عائشة يتألم من الجوع ، فقالت له : يا رسول الله ، ألا تستطعم الله فيطعمك ؟

« وبكت لما رأت به من جوع ؟

فقال :

« والذي نفسي بيده ، لو سألت ربي ، أن يجري ممّي جبال الدنيا ذهباً
لأجراها ، حيث شئت من الأرض ، ولكن اخترت جوع الدنيا على شبعها ،
وفقر الدنيا على غناها ، وحزن الدنيا على فرحها .

« يا عائشة .. إن الدنيا لا تنبغي محمد .. ولا لآل محمد .

« يا عائشة .. إن الله لم يرض لأولي العزم من الرسل إلا الصبر على
مكروه الدنيا ، والصبر على محبوبها .. ولم يرض إلا أن يكلفني ما كلفهم ،
فقال :

« فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل » . والله ما لي بد من طاعته ..
وإني والله لأصبرن كما صبروا جهدي .. ولا حول ولا قوة إلا بالله » ..
هذا هو البيان الخطير الخطير .

الذي أعلنه أبوذر .. إلى العالم كله ؟ .

إن أنا ذر . لم يغير من صفاته شيئاً .

فكما يقول الحق .. على عهد رسول الله .. فسوف يقول الحق .. على عهد
كل حاكم بعد رسول الله .

لماذا ؟؟

لأن الرجل يشتمل باطنه بالثورة على الظلم .. والثورة على الأوصاع التي
بدأت تسود في زمان عثمان .

لأن رجلاً كأبي ذر .. لا يستطيع أن يهادن الباطل .. ولو كان الباطل في
الدولة وأصحابها .

واشتمل رأس أبي ذر غضباً .. لله .. ولحقوق الجماهير .

فوقف يصرخ صراخه الخالد .

يسبق به عصره كله .. ويخالف به مفاهيم أكثر بني عصره .

لقد كان أبو ذر « تقديمياً » .. إلى أجمع آماذ التقدم .
لقد كان يصرخ .. بمستوى أعلى من أعلى المستويات التقديمية في عصرنا ..
عصر الفضاء .
فكيف تأني للرحل .. أن يسبق عصره .. ويسبق عصرنا عصر الفضاء ؟
من هناك .
من نور محمد .. ﷺ .
ومن نور أبي بكر .
ومن نور عمر .
لقد كان الرجل إمتداداً .. لذلك النور .. نور رسول الله ﷺ .. قد سبقها
إمتداداً أصيلاً للرسالة العليا .. رسالة رسول ﷺ .. فمعها تقدمت البشرية
ومعها حاولت أن تسمو .. فإن رسول الله ﷺ .. قد سبقها سبقاً عظيماً ..
لا يستطيعه البشر أجمعون .. ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً .
فما دعا إليه رسول الله ﷺ .. سبق كل فكر .. كان أو يكون .
فلما أن قام أبو ذر .. ينادي بمفاهيمه .. التي تشعشت منه .
فبهزت الحاكم والمحكوم .
كان يحدد رسالة الرسول ﷺ .. في النفوس .
ويذكرهم بما كانت عليه الأمور .. أيام رسول الله ﷺ .. وصاحبه ؟
فلماذا فزع الأغنياء منه .
وأوجس الحاكمون خيفة منه ؟
لأن القوم مالوا .. شيئاً ما الى زينة الدنيا
وأبو ذر .. يدعوهم الى الآخرة .

فما لهم لا يفرعون ؟

وما زال أبو ذر .. يتدد بأعمال معاوية .. ويندد باتجاهات الأغنياء في
عهد .. ويذكّرهم بالمثل العليا .. التي كانت على عهد رسول الله ﷺ
وصاحبيه .

حق خشي معاوية أن تنتشر دعوة الرجل في أنحاء الشام .
فتتجمع الجماهير من حول أبي ذر .. وتكون ثورة ضد الأغنياء .
أو فتنة على حد تعبيرهم في ذلك الزمان .
فكتب إلى أمير المؤمنين في ذلك .. ليرى رأيه في الأمر !

معاوية .. يستكشف أبا ذر !

وضاق معاوية بدعوة أبي ذر .

فبينما الفتنة تسري سرياً النار في الهشيم في أرجاء الدولة الإسلامية
ضد عثمان .

إذاً بأبي ذر هو الآخر .. يقود ثورة أخطر على كيان الدولة .. من الفتنة
الكبرى كلها .

ذلك أن أهل الفتنة كانوا يعيبون على عثمان إطلاق أيدي بني أمية في الدولة
ويتنادون بعزله وعزل ولاته .

بينما أبو ذر ينادي بنزع ما زاد في أيدي الأغنياء من أموال .. وردها في
الفقراء .. في الجماهير .

وقد كان الأغنياء آنسوا طسقة ضخمة منتشرة .. ذات مصالح عديدة
متفرعة .

وهذا ما زاد دعوة أبي ذر خطورة .
وجعل معاوية يفكر في الخلاص منه .. وإخراجه من ولايته حتى
لا يفسدها عليه .
ولجأ معاوية الى فكرة بارعة .. ليستطيع بعدها أن يعالج مشكلة أبي ذر
علاجاً حاسماً .
فأرسل إلى أبي ذر .. ألف دينار .. في ظلام الليل .
فما كان من أبي ذر إلا أن وزعها فوراً على الفقراء .
وعاد معاوية فأرسل اليه الرسول يقول له : انقذني من عذاب معاوية ،
فإياه كان قد أرسلني بالبلغ الى غيرك ، فأخطأت بك .
فقال أبو ذر :
« يا بني ، قل له .. والله ما أصبح عندنا من دنائيرك دينسار ، ولكن
أخرنا ثلاثة أيام ، حتى نجمعها من أهلها » !
فلما علم معاوية بما كان .. أيقن أن أبا ذر .. ممن يصدق فعله قوله .
فكتب الى عثمان : « إن أبا ذر قد أعضل بي » .
وفي رواية .. أن أبا ذر قد ضيق علي ، وقد كان من أمره كيت وكيت .
وفشلت خدعة معاوية .. وأيقن أنه أمام عملاق من عمالقة الحق .
عملاق ينتفض لله .. وفي الله .. وبالله .
وأن الجماهير .. سوف تستجيب لندائه .. وتلتف من حوله .
فماذا يفعل الداهية .

معاوية .. يحدد إقامة أبي ذر ؟!

عن الأحنف بن قيس قال :

« أتيت الشام ، فجمعت .

« فإذا أنا برجل ، لا يلتصق بي إلى سارية ، إلا فر أهلها .

« يصلي ويخفف صلاته .

« فجلست إليه ، فقلت له : يا عبد الله ، من أنت ؟

« قال : أنا أبو ذر . وأنت من أنت ؟

« فقلت : الأحنف بن قيس .

« فقال : قم عني ، لا أعددك بشر (أي لا تجالسني فتتعرض لآثر) .

« فقلت : كيف تعمدني بشر ؟

« فقال : ان هذا (أي معاوية) نأدي مناديه ألا يحالسنى احد » .

فما معنى هذا ؟ .

معناه كبير جداً .. خطير جداً .

معناه ان أبا ذر .. كان خطيباً جماهيرياً .. زلزلت بياناته الدولة زلزالاً عظيماً .

وان الجماهير تدفقت عليه .. تستمع اليه .. وتتجمع من حوله .. عن ايمان

بما يقول ويدعو اليه .

وان معاوية .. احس اكثر من غيره .. ان الرجل خطر عليه .. وعلى

عثمان نفسه .

وازداد هذا الإحساس في نفسه .. حين عجز عن شراء أبي ذر .

وحين عجز عن استمالته بالرأي والمحاورة .

لقد بعث اليه بألف دينار .. فوزعها لغوره على الفقراء .
وبعث اليه وحاوره .. في آية الكنز .. وأراد ان يعتقد معه انها نزلت في
اهل الكتاب لا في المسلمين .

فأصر ابو ذر على رأيه .. وصاح به صيحته الخالدة : بل فينا وفيهم .
ورقف معاوية عاجزاً .. امام العملاق .. لا يدري ما هو فاعل به .
انه ينادي بالحق .. وإن الأمة تعلم ان الرجل لم يزد على ان نبه الى مفاهيم
الإسلام الصحيحة .. التي اوشكت ان تزعزع في كثير من النفوس .
وان معاوية لا يستطيع ان يزعم للجهاهير ان ما يقوله ابو ذر باطلاً ..
فالرجل يدعو الى ذروة المفاهيم الإسلامية .. الى التخطيط النبوي ..
البابكري .. العمري .. فكيف يستطيع معاوية له معارضة ؟ .

والأمة يومئذ امة واعية .. تدرك مفاهيم دينها .. وليس من السهل تضليلها .
او كيف يعارض معاوية .. رجلاً شهد له رسول الله ﷺ .. فالصدق في
قوله وفي فعله أو كيف يعارض رجلاً اثبتت الحوادث انه صادق .. حين رفض
دنانيره الألف .. وألقاها الى الفقراء ؟ .

وأفلس معاوية .. فلم يبق امامه إلا ان يلجأ .. الى ما يلجأ اليه كل من ..
يضيق بحرية الرأي .. ويغص بكلمة الحق .

لجأ الى تحديد اقامة ابي ذر ! .

ارأيت ؟ ان الإنسان هو الإنسان .

ولا جديد تحت الشمس .

وكانت اوامر معاوية .. ان يعتزل ابو ذر الناس .. فلا يجلس اليهم ..
ولا يجلسون اليه .

وإن من جالسه أو استمع اليه قبض عليه فوراً .

وكانت مهزلة .. ضحك لها التاريخ طويلا .. ان معاوية .. صاحب
 رسول الله .
 يفعل هذا .. بأبي ذر صاحب رسول الله .
 انها السياسة لها احكام .
 يخبرنا الأحنف ، انه جلس الى ابي ذر .. وإن ابا ذر امره ان يقوم عنه
 حتى لا يسه شر بسبب جلوسه اليه .
 فيعجب الأحنف .. كيف يسه ذلك الشر ؟
 إذا لقد بعث معاوية منادياً بنادياً : لا تجالسوا ابا ذر .. الويل لمن
 يجالس ابا ذر .
 معنى ذلك بلغة المعاصر الحديث .. تحديد اقامة ابي ذر .
 وان الدولة اذاعت ذلك على الشعب .. بكل وسائل الإعلام في عصرها .
 وكان بلاءً جديداً للعلاق .. كما يبتلي دائماً اهل الحق .
 وتلك سنة الله في خلقه .
 ان دعاة الحق .. تنكرهم عصورهم .. لأنهم يتكلمون لغة المستقبل ..
 ويسبقون زمانهم .
 وارتفعت يا ابا ذر .. فوق هؤلاء جميعاً .
 لأنك كمت تخلق في آفاق اعلى فلم يفهموك .. ولم يستطيعوا ان يلحقوك .
 وكان رسول الله ﷺ .. هو الذي يفهمك .. وكان يعلم انك ستبتلى
 بسبب ما سوف تدعو الناس اليه .
 وتذكر ابو ذر .. كلمة رسول الله ﷺ .. ودوت في اعماقه .
 « يعيش وحده » .
 وها هو يعيش وحده .

أبو ذر .. يهن الدولة الكبرى .. هزاً عنيفاً ؟!

وانطلق ابو ذر غير عابىء بتهديد الدولة .. او تضيق الحياة في وجهه .
حددوا اقامته .. فاستمر يخرج الى صلاة الجماعة .. كل يوم خمس مرات .
فكان خروجه هذا .. مظاهرة صامته .. يقوم بها وحده .
فتزداد الجماهير به تعلقاً .. وتزداد القلوب اليه حنيناً .
من اجل ذلك كان ابو ذر في صمته .. اخطر على معاوية .. وعلى الدولة
من كلامه .

لقد تكلم الرجل بما عنده .. رغم سلطان معاوية .

« ان بني امية ، تهددني بالفقر والقتل .

« وللفقر أحب إلي من الغنى .

« وللبطن الأرض أحب إلي من ظهرها .

« يا معشر الأغنياء ، انفقوا مال الله على عباده .

« ولا تقولوا (يد الله مغلولة) و (ان الله فقير ونحن الأغنياء) ، (انما

أموالكم وأولادكم فتنة ، والله عنده أجر عظيم) ، .

وكان ابو ذر .. وهو يصرخ صراخه هذا .. يعلن اخلاص المبادئ في سجل
الحياة البشرية .

ويبرهن ان مدرسة محمد .. ﷺ .. سالحة ابدأ .. ان تخرج اعظم
ابطال حرية الرأي .

وأي حرية رأي .. أعظم من موقف أبي ذر هذا أو أي بطولة .. اعظم من
بطولة رجل .. يقاوم وحده .. الدولة العظمى في الأرض .. بطاقتها
ومقدراتها ؟.

ويقاوم بعد هذا .. كثيراً من المفاهيم التي لم يستطع اصحابها ان يرتفعوا الى ما ارتفع هو اليه من التفكير .

لقد كان ابو ذر يقاوم رسمياً من الدولة .. ويقاوم من طبقة الأغنياء والرأسماليين .. ويقاوم من كثير من الطبقات الأخرى من الجماهير التي لم تتفتح بعد على مفاهيمه العليا .

رجل وحده .. يقاوم كل ذلك وحده .

تلك هي العظمة الفكرية .

او البطولة الربانية .

ولئن كانت عظمة ابي ذر .. كلها حاولنا تفهمها ، تبهرنا عجائبها .

فإن الذي يبهرنا أكثر وأكثر .

انها قطره .. من محيط العظمة الحمديدية .. عظمة رسول الله .. ﷺ .

وما زال الرجل يعلن مبادئه تلك .. ويلح في إعلانها .. حتى تكون منها تيار شعبي جارف .. أصبح منه الأغنياء خائفين

فذهبوا يشكون الرجل ودعوته الى معاوية .

فكتب معاوية .. بعد ان استيأس أن يرد أما ذر عن دعوته .. إلى أمير المؤمنين :

« ان ابا ذر تجتمع اليه الجموع .

« وقد ضيق علي ، وأعضل بي .

« ولا أمن ان يفسدهم عليك .

« فان كان لك في القوم حاجة فاحمله ، .

لقد أصبح أبو ذر تياراً جارفاً لا يقاوم .

فإن كان لك في القوم حاجة فاحمله ؟ . فإن كنت تريد يا عثمان .. الاحتفاظ
بأقطار الشام ، بعيدة عن الفتنة ، عن الثورة عليك ، فاحمله .. فأمر بإحضاره
إليك ، وإبعاده عن الشام .

فماذا كان جواب أمير المؤمنين ؟ .

« ان الفتنة قد أخرجت خطمها وعينيها .

« ولم يبق إلا ان تشب .

« فلا تنكأ القرح .

« وجهز أباذر إلى .

« وابعث معه دليلا .

« وزوده ، وارفق به .

« وكفكف الناس ونفesk ما استطعت .

« فأنما تمسك ما استمسكت » .

هذا هو رد أمير المؤمنين .

ولم يبق إلا أن تلب ؟ !

ان الثورة توشك ان تنفجر يا معاوية .. ومن الحكمة ألا تفتح الجرح .

فماذا كان من معاوية ؟ .

اشتراكية أبي ذر ١٤

أبو ذر .. في عاصمة الدولة الكبرى

ورحاه كتاب أمير المؤمنين .. إلى معاوية .
فسارع إلى تنفيذه .. ليخلص من المشكلة في أسرع وقت .
وحمل أبا ذر على بعير .
ومعه خمسة من الصقالبة .. يطيطون به .. ولا يدعونه يستريح في الطريق .
وبلغ الركب المدينة . عاصمة الدولة الكبرى .
ورأى أبو ذر المجالس في أصل جبل سلع . فقال كلمته الخالدة : نشر
أهل المدينة بعمارة شعواء ، وحرب مدكار
ودخل أبو ذر عى عثمان .
وكان عنده علي ، وبعض المسلمين .

يا جنيدب

فلما رآه عثمان قال : لا أسمع الله بك عيباً يا جنيدب .
أبو ذر - أبا جنيدب ؟
وسماني رسول الله . عمود الله ، فاخترت اسم رسول الله الذي سماني
به على اسمي .

عثمان - ما لأهل الشام يشكون ذرب (حدة) لسانك ؟
أبو ذر - لقد كنز الناس ، فبشرهم بمكاو من نار .
عثمان - انت الذي تزعم انا نقول ان يد الله مغلوله ، وان الله فقير
ونحن أغنياء ؟
أبو ذر - لو كنتم لا تزعمون ، لأنفقتم مال الله على عباده . نصحتك
فاستغششتني ، ونصحت صاحبك فاستغششتني .
عثمان - كذبت ، ولكنك تريد الفتنة وتحبها ، قد انفلت الشام علينا .
أبو ذر - اتبع سنة صاحبك ، لا يكون لأحد عليك كلام .
عثمان - ما لك وذلك ؟ لا أم لك .
أبو ذر - والله ما وجدت في عذرا إلا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .
فطهر الغضب في وجه عثمان وقال :
« أشيروا علي في هذا الشيخ الكذاب .
« اما ان أضربه أو أقتله .
« فانه قد فرق جماعة المسلمين .
« أو أنفيه من أرض الاسلام » .
فقال علي :
« أشير عليك بما قاله مؤمن آل فرعون .
« وان يك كاذبا فعليه كذبه وان يك صادقا يصيبكم به من الذي يعدكم . ان
الله لا يهدي من هو مسرف كذاب » .
فأجاب عثمان بجواب غليظ .
اتهم فيه أبا ذر بأنه عين لعلي .

فأجاب علي بجواب أغلظ .
وارتفع الجدل .. فدخل الناس بينها .
وأخيراً قال عثمان :
« اني احظر على الناس .
« أن يقاعدوا أبا ذر .
« أو يكلموه .
وهكذا . .
تحدثت اقامة أبي ذر . . مرة أخرى .. محطور على الناس جميعاً .
ان يقاعدوا أبا ذر .
أو يكلموه .
« يعيش وحده » ! .
صدق . . صلى الله عليه وسلم .

استقبال البطل

إلا ان الأوامر الرسمية شيء .. ومشاعر الجماهير شيء آخر .
قالوا :
« وخرج أبو ذر ، من عند عثمان .
« فكثر عليه الناس .
« كأنهم لم يروه من قبل ذلك » .

وكان هذا هو التعبير الجاهلي .. نحو أبي ذر .. بطل الجاهل .. بطل
حرية الرأي .

ان الدولة تخطر أن يجالس .. أو يكلم .
وها هو الشعب يتدقق عليه .

كل يريد أن يراه .. كأنه لم يره من قبل .
ان أبا ذر .. قد أصبح تباراً عالمياً .
لا يقاوم .. ولا يدافع .

انه صوت الحق .

لو وضعتم السيف

وجلس أبو ذر يوماً في المسجد . فاقبل رجل يسأله :

ان مصدقي عثمان ازدادوا علي ، أتعيب عنهم عقدار ما ازدادوا علينا ؟
فقال أبو ذر :

« لا . قف مالك ، وفل : ما كان لكم من حق فخذوه ، وما كان باطلا
فذروه ، فما تعدوا عليك جعل في يزامك يوم القيامة » .

فقال فتى من قریش : اما هناك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟
فقال أبو ذر :

« أرقب انت علي ؟

« فوالذي نفسي بيده .

« لو وضعتكم الصمصامة (السيف) هنا (وأشار الى عنقه) ثم ظننت اني
منفذ كلمة سمعتها من رسول الله .. ﷺ .. قبل ان تحزوا ، لانفذتها ، ،
يا للجلود ! .

انه يرتفع أكثر فأكثر .

رجل يسأله : هل يجوز له أن يخفي عن الرجال الذين يجمعون الزكاة ، من
ماله قدر ما يرفع عنه ظلمهم ؟
فيقول : لا .

لا .. أيها السائل .. الحق حق .

ان معارضي لعثمان شيء .. لا ينبغي أن يدفعني إلى تأليب الناس عليه .
ان أنا در في موقفه هذا .. نموذج صحيح للمعارضة في الإسلام .
هو يختلف مع عثمان .. ولكن لا يحقد عليه .. ولا يخرج عن طاعته .

أعلى .. فأعلى

وكان أشد المواقف تأثيراً على النفس .. حين قال له الفقي من قریش : أما
نمالك أمير المؤمنين عن الفتيا ؟

فأجابه البطل .. الذي لا تستطيع الدنيا كلها .. أن تزحزحه عن الحق ،
« فوالذي نفسي بيده ، لو وضعتكم الصمصامة هنا ، ثم ظننت اني منفذ
كلمة سمعتها من رسول الله .. ﷺ .. قبل ان تحزوا لانفذتها ، ،
ما هذا ؟ .

هذا رجل ..

أي نوع من الرجال يكون ؟.

رجل .. من رجال .. رسول الله .. ﷺ .

ثالث .. لو انفق عمرى .. أردت تلك العبارة .. ما تفدت عجائبها .. وما استطعت لها فهماً .

وانها لفرصة نادرة .. ان نظفر بتلك الجملة الخالدة .. تصدر عن الرجل .. في لحظة غضب لله .. لتكون المفتاح الذي يفتح لنا .. بحر الحقيقة منه .
وكانت لحظة .. وقف فيها أبو ذر .. فاروقاً بين الظلام والنور .
لحظة أرضى فيها البطل أعماقه .. التي لا ترضى أن تكتم الحق .. خشية الناس .

وقلاشى كل شيء .. من قلب أبي ذر .

وبقي الله وحده .

وتلألت حقيقته بلا حجاب .

لأنها قد فنيت عن كل حجاب .

وطارت إلى العزيز الوهاب .

الحوار .. الخالد

وأصبحت صرخة أبي ذر .. حديث العاصمة الكبرى .

وتلقفتها الأفواه .. تديرها على وجوهها المختلفة .

فمنهم مؤيد لرأيه .. متعصب لمذهبه .

ومنهم من يرى أنها دعوة مثالية .. لا يستطيع تطبيقها .

واستدعى أمير المؤمنين عثمان .. أما ذر .. يستطلعه هذا الذي يصر على دعوة الناس إليه .

وجاء أبو ذر .. وكان كعب الأحبار .. وبعض المسلمين عند أمير المؤمنين .

قال عثمان : يا أبا ذر ، ألا تكف عما أنت فيه ؟

أبو ذر - حتى يواسي الأغنياء الفقراء .

فسأل عثمان من حوله : أرأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لغيره ؟

فقال كعب : لا .. يا أمير المؤمنين .

فدفع أبو ذر في صدر كعب وقال : كذبت يا ابن اليهودية .

« ثم تلا : (ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ، ولكن البر ، من آمن بالله ، واليوم الآخر ، والملائكة ، والكتاب ، والنبیین واتی المال على حبه ، ذوي القربى ، والیتامى والمساكين ، وابن السبیل ، والسائلین وفي الرقاب ، وأقام الصلاة ، وآتى الزكاة ، والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فی الباساء ، والضراء ، وحین الباس ، أولئك الذین صدقوا ، وأولئك هم المتقون) .

فقال عثمان :

« يا أبا ذر ، لا یمكننی حمل الناس على الزهد .

« ولكن علي ان اقضي بینهم بحکم الله ، وأرغبهم فی الاقتصاد » .

فقال أبو ذر : لا نرضى عن الأغنياء ، حتى یبدلوا المعروف ، ویحسنوا

للجيران ، والإخوان ، ویصلوا القرابات .

فقال كعب الأحبار : من أدى الفريضة ، فقد قضى ما عليه .

فرفع أبو ذر العصا ، فدفع بها في صدر كعب .

هذا هو الحوار الخالد .

وهو خطير خطير .

لماذا يا أبا ذر .. تقود هذه الحملة على الأغنياء .. وتنادي هذا النداء
الغريب .. الذي يعين الجماهير ويفسد عقولها ؟

فماذا كان حواري العملاق ؟

حق يواسي الأغنياء الفقراء .

حتى يتساوى الأغنياء والفقراء .

منطق عجيب !

ثم سأل عثمان من حوله : رأيتم من زكى ماله ، هل فيه حق لغيره ؟

هل في المال بعد اخراج الزكاة حق للغير ؟

قال كعب ، لا يا أمير المؤمنين .

لقد كان ينظر الى الحد الأدنى .. من فرائض هذا الدين في المال .

رأي .. أبي ذر

وثار أبو ذر .. وصاح : كذبت يابن اليهودية .

يريد كعب أن يقف عند الفروض .. ويريد أبو ذر أن يمسد بصره الى
ما وراء الفروض .

وانطلق العملاق .. يلقي بمناقض القضية .. مفتاحاً مفتاحاً .

ثم تلا : « ليس البر أن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ، إلح .

هذه هي المفاتيح .. ولكن البر .

- ١ - من آمن بالله .
 - ٢ - واليوم الآخر .
 - ٣ - والملاكة .
 - ٤ - والكتاب .
 - ٥ - والنبين .
 - ٦ - وآتي المال على حبه .
 - ٧ - ذوي القربى .
 - ٨ - واليتامى .
 - ٩ - والمساكين .
 - ١٠ - وابن السبيل .
 - ١١ - والسائلين .
 - ١٢ - وفي الرقاب .
 - ١٣ - وأقام الصلاة .
 - ١٤ - وآتى الزكاة .
 - ١٥ - والموفون بعهدهم إذا عاهدوا .
 - ١٦ - والصابرين في البأساء .
 - ١٧ - والضراء .
 - ١٨ - وحين البأس .
- أولئك الذين صدقوا .
وأولئك هم المتقون .

١٨ مفتاحاً .. يضمها أبو ذر في يديك .. لتفتح بها أبواب البر ..
أبواب الخير .

ان أبا ذر يرى أن الإيمان .. قضية كلية .. قضية كمال وشكامل .

ان الرجل .. كما قدمنا .. يريد قمة الفضائل .. وذروة التكامل .

بينما كمب يريد الخط الجماهيري .

مستوى الفروض .. الذي يمكن حمل الجماهير عليه .

وهذا هو مصدر الخلاف دائماً بين أبي ذر وبين مجادلبيه .

اختلف مع معاوية .. من أجل ذلك .. حتى أخرجه من الشام .

واختلف مع عثمان مراراً .. من أجل ذلك .. حتى كان بينها هذا
الحوار الخالد .

لا يمكنني .. حمل الناس .. على الزهد ؟!

هذا هو الحكم الذي أصدره أمير المؤمنين .. عثمان .. باعتباره رئيس
الدولة الأعلى .. وأحد الخلفاء الراشدين .. وأحد كبار أصحاب رسول الله ..
ﷺ .

قال عثمان :

« يا أبا ذر .

« لا يمكنني حمل الناس على الزهد .

« ولكن علي ان اقضي بينهم بحكم الله ، وأرغبهم في الاقتصاد » .

هذا هو الحكم الخالد .. في القضية الخالدة .. قضية الشعوب .

لا يمكنني حمل الناس على الزهد ؟ .

أنا كرئيس دولة .. كرجل مسئول .. لا يمكنني أن أحمل الناس بالقوة

على الزهد .

لأن الجاهير تساس على الحد الأدنى من الفروض .. ولا تساس على الحد الأعلى من الفضائل .

هذه نظرية أمير المؤمنين عثمان .

الرجل الذي عاش ما يزيد عن خمسين عاماً في هذا الإسلام .. هي خير أعوام هذا الدين .

فهل رضي أبو ذر .. حكم أمير المؤمنين في القضية ؟ .

لا ؟! ...

وأعلنها أبو ذر .. تدوي عبر التاريخ .

« لا .. نرضى عن الأغنياء ، حتى يبذلوا المعروف ، ويحسنوا للجيران ، والاخوان ، ويصلوا القرابات » .

لا نرضى عن الأغنياء .. ولا يمكن أن نرضى .

لأن القرآن كل لا يتجزأ .. فلا يجوز أن نأخذ بعضه .. ونترك بعضه .

لا ؟ !

لا نرضى ! ؟

« حتى يبذلوا المعروف » .. حتى يبذلوا من أموالهم .. حق الجاهير في تلك الأموال .

حتى يبذلوا ما يعرف المسلمون .. انه حق معلوم في أموالهم .. وراء الزكاة .

ان الجاهير تدرك أن الاتجاه العام المؤلف لديهم .. المتعارف على حسنه

بينها .. أيام رسول الله ﷺ .. وأيام أبي بكر .. وأيام عمر .. هو ألا
تتكس تلك الأموال بيد الأغنياء . وتترك الجاهير تلمق الندى !
هذا هو المعروف .. أو عرف الجاهير آنذاك .
وهذا هو ما يريد أبو ذر .
لا يرضى الشعب عن الأغنياء . حتى يبذلوا أموالهم في خدمة الشعب .

ثورة .. أبي ذر ١٢

فقال كعب الأحبار :
من أدى الفريضة ، فقد قضى ما عليه .
فرفع أبو ذر العصا .. فدفع بها في صدر كعب .
على مشهد من أمير المؤمنين .. وجلساء أمير المؤمنين !
وكان هذا تعبيراً عن سخط أبي ذر .. وسخط الجاهير .. التي يمثلها .
لقد كان عهد رسول الله ﷺ .. عهداً ذهبياً .. ظفرت الجاهير فيه
بحقوقها كاملة .
كان ﷺ .. يعمل دائماً على تحقيق التوازن بين الطبقات .
فهو دائم الدعوة إلى الصدقات .. والأغنياء الذين آمنوا به .. يستجيبون
سراعاً لندائه .
ويتسابقون إلى الإنفاق .. فينحقق التوازن بين الطبقات كلها .
وهكذا حقق ﷺ .. التوازن الطبقي بغير قسر ولا تسلط .. ولكن
بتوجهه القلوب نحو الله ﷻ . فإذاها تنفتحة . وتقبل نحو الإنفاق في سبيله تعالى
ابتغاء مرضاته سبحانه !

بدء التحول

فلما كان عهد أبي بكر .. استمر ذلك المفهوم .. سارياً في الناس .
أغنياء بتصدقون .. يبدلون .. وفقراء يأخذون تلك الأموال .. على أنها
بعض حقهم في أموال الأغنياء .
حتى كان عهد عمر .. فوضع ذلك الاتجاه .. موضع التنفيذ العملي .
وجاء عمر فاعجب العجب .. في تطبيق تلك المفاهيم .
حتى كان من آخر كلامه :
« لآخذن فضول أموال الأغنياء .
« وأردها في الفقراء » .
وهذا هو آخر تطور .. للتطبيق .. في عهد عمر .
إلا ان الرجل ذهب إلى ربه .. ولم يستطع أن ينفذ ذلك التطور في حياته .
حتى جاء عهد عثمان .
فازداد الأغنياء غنى .
وبدأ المجتمع يتحول نحو الرأسمالية .
ويبتعد قليلاً عن المفاهيم الأولى الصحيحة .
وتكونت طبقة .. من كبار الرأسماليين في المجتمع .
ولم يستطع عثمان .. أن يحول مجرى الحوادث .. فيتطور بفاهيمه .. كما
كان عمر يتطور .. وكما كان يريد أن يتطور .
وترك للأغنياء حريتهم .. يجمعون ما شاءوا ولا شيء عليهم إلا أن يؤدوا
زكاة تلك الأموال .
وكان مطلوباً من عثمان أن يكون امتداداً لعمر .. كما كان عمر امتداداً
لأبي بكر . وكما كان أبو بكر امتداداً لرسول الله .. ﷺ .

إلا أن عثمان .. حكم الأمة على أساس من حرية رأس المال .. فليس لأحد
أن يتدخل في حرية أحد .. ما دام يؤدي الزكاة المفروضة .
بل فك جميع القيود .. التي كان عمر يلجم بها الرأسماليين .
فادطلقوا يجمعون .. ويشمرون أهوالهم .
فتدخل المجتمع واهتر بنيان الدولة الكبرى .
فكانت الفتنة الكبرى .
نتيجة طبيعية .. لمقدمة طبيعية .
وضاع صراخ أبي ذر .
وسط تلك الدوامة العاتية .. من دوامات الرأسمالية .
فلم يسمع الرأسماليون .
إلا أن القدر استمع اليه .
لأنه كان ينطق بالحق .. بالقانون .. الطبيعي .. الذي وضعه الله للحياة ..
قانون العدل الإلهي .
وأنزلت السماء حكمها على ذلك المجتمع .
ووقعت الفتنة الكبرى .
حتى قتل من الصحابة .. في تلك الفتنة .. بيد الصحابة .
ولو قد استمعوا إلى صراخ أبي ذر .
ولو قد استمعوا إلى وصية عمر .. فأخذوا فضول أهوال الأغنياء ..
وردوها في الفقراء .
فلربما .. تأخرت الفتنة قليلاً .
وكان أمر الله قدراً مقدوراً ! .

رأي أبي ذر ... في ثروة المليونير ...

عبد الرحمن بن عوف ١٩

لماذا الغضب

أتى بتركة عبد الرحمن بن عوف . من المال .. فنصبت البذرة .. حتى
حالت بين عثمان وبين الرجل القائم .

فقال عثمان : اني لأرجو لعبد الرحمن خيراً .. لأنه كان يتصدق ، ويقرى
الضيف ، وترك ما قرون ؟

فقال كعب : صدقت يا أمير المؤمنين .. قد كسب طيباً .. وأنفق طيباً ..
لقد أعطاه الله خير الدنيا والآخرة .

فشال أبو ذر العصا .. فضرب بها رأس كعب .. فشجه وقال :

« يا بن اليهودي .. »

تقول لرجل مات وترك هذا المال ، ان الله أعطاه خير الدنيا وخير
الآخرة ، وتقطع على الله بذلك ؟ !

« ولقد خرج رسول الله ﷺ يوماً نحو أحد ، وأنا معه ، فقال :
يا أبا ذر . »

« فقلت : لبيك يا رسول الله . »

« فقال : الأكثرون هم الأقلون يوم القيامة ، إلا من قال كذا وكذا ، عن
عينه وشماله وقدامه وخلفه ، وقليل ما هم . »

« ثم قال : يا أبا ذر . »

« فقلت : نعم يا رسول الله ، بأبي أنت وأمي .
« قال : ما يسرني أن لي مثل أحد أنفقته في سبيل الله ، أموت وأترك
منه قيراطين .

« قلت : أوقمطارين ، يا رسول الله .
« قال : بل قيراطين .
« ثم قال : يا أبا ذر ، أنت تريد الأكثر وأنا أريد الأقل .
« فرسول الله يريد ذلك ، وأنت تقول يا بن اليهودية ، أن لا بأس بما ترك
عبد الرحمن بن عوف ؟ » !

ان أما ذر .. يشتمن مما ترك عبد الرحمن .. من أموال .
ويشتمن من رأي كعب في تلك الأموال .
فمن هو عبد الرحمن هذا ؟ .

كانت .. من السابقين

كان أصغر من رسول الله .. ﷺ .. بعشر سنوات .
فكان سنة حين بعث رسول الله .. ﷺ .. ثلاثين سنة .
وكان من أول نفر استجاب لأبي بكر .. حين دعاهم إلى الإسلام .
فهو من رجال الطليعة في هذا الدين .
وكان من المهاجرين الأولين .
جمع المجرقين جميعاً .. هاجر إلى الحبشة .. وهاجر إلى المدينة .

واخى رسول الله .. ﷺ . ديبه وبين سعد بن الربيع .. غنى الأنصار .
 وشهد بدرًا . والمشاهد كلها مع رسول الله .. ﷺ .
 وقوى سنة اثنين وثلاثين عن خمس وسبعين سنة
 وكانت وفاته في خلافة عثمان
 وكان مقدماً في مهمات الأمور
 لوفور عقله .. وخصائص السيادة في نفسه .
 ولقد شهد به رسول الله .. ﷺ . حديث ٩٠٠ . « عبد الرحمن بن عوف »
 سيد من سادات المسلمين »

رجل الساعة ١٢

ولقد لمب . سيد الرحمن بن عوف .. دوراً عني غاية الخطورة .. في
 الليالي الحاسمة التي أعقبت اغتيال عمر .
 كانت الأمة كلها تنطلع .. من يحلف صر .. من يستطيع أن يحمل ذلك
 الأمر بعد عمر .
 وكانت أقطار العالم كله .. تنجبه إلى عبد الرحمن بن عوف .. وهو يحاور
 ويبدأو . ويستشير ويستطلع . آراء الحجة والعامة .. فيمن يخاف عمر ؟
 وحسم عبد الرحمن الأمر .
 وبايع عثمان .. وبايع المسلمون من بعده .
 لقد كان عبد الرحمن في هذا . رجل الموقف . الذي تركز عليه أقطار
 العالم كله .

أنا أكثر .. قریش کلهم .. مالاً ؟

عن أم سلمة قالت :

« دخل عليّ عبد الرحمن بن عوف فقال :
« يا أمة ، قد خشيت أن يهلكني كثرة مالي !
« أنا أكثر قريش كلهم مالا .
« قالت : يا بني ، قصدق » .
وفي رواية .. « انفق » .
« فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول :
« ان من أصحابي ، من لا يراني بعد أن أفارقه » .
وهكذا يقرر عبد الرحمن بنفسه أنه أغنى رجل في المجتمع .
وهذا أمر ينبغي أن نهتم له أشد الاهتمام .. في بحثنا هذا .. لننظر كيف
عالج الرجل تلك المشكلة .
وكيف كانت سلوكه العام والخاص في ثروته الطائلة ؟ !

مليونير مكة .. ومليونير المدينة .. يتآخيان ؟ !

لما هاجر عبد الرحمن الى المدينة .
اخى رسول الله ﷺ .. بينه وبين سعد بن الربيع .
فقال سعد : أخى .. أنا أكثر أهل المدينة مالا .. فأنظر شطري مالي فخذ ..
« وتحني امرأتان .. فأنظر أيهما أعجب إليك .. حتى أطلقها لك » ! .
فقال عبد الرحمن بن عوف :
« بارك الله لك في أهلك ومالك » .

« دلووني على السوق .
 « فدلووه على السوق » ! .
 وهنا نقف طويلاً طويلاً .
 أول المكارم .. أن مليونير مكة .. تآخى ومليونير المدينة .. وعندما
 تتوازي المستويات الاجتماعية .
 يتيسر التفاهم بين الكريمين .
 هذا أغنى قومه .. وذلك أغنى قومه .
 فماذا كان من العظيمين ؟
 أما عبد الرحمن .. فترك ماله بمكة .. ترك ألوفه .. وهاجر إلى المدينة .
 كل ذلك ابتغاء وجه ربه الأعلى !
 وعندما نتصور أن الرجل كان أغنى رجل في مجتمعه .. وأنه نزل عن
 أمواله كلها .. ندرك أي تضحية ضحى هؤلاء العظماء ؟ .
 فلما آخى رسول الله ﷺ .. بينه وبين سعد .. تجلت من غنى الأنصار
 مكارم لا مكرمة واحدة !
 وفي صفاء .. وفي اشفاق .. وفي اخلاص .. وفي رجاء قال مليونير المدينة
 لأخيه : أخي .. أنا أكثر أهل المدينة مالاً .
 ونظر عبد الرحمن - رضي الله عنه - إلى أخيه .. وهــسو لا يدري ماذا
 يعني بقوله ذاك ؟
 ثم أطلقها سعد .. لتخلد في العالمين :

فانظر شطر مالي فخذہ ؟!

قم يا أخي .. قم إلى أموالی كلها .. الكثيرة .. فاقسمها قسمین .. واختر النصف الذي یحببک ، فافعل به ما تشاء ! .

ما أعظم هؤلاء ! .

ملیویر یزول عن نصف ماله . لرحل غریب .. لا شيء إلا أنه أخوه فی الله !

فلنستعلم جميعاً .. كيف كان أعیاء أصحاب رسول الله .. ﷺ ؟

ولكن .. هل كانت أموال سعد . هي كل ما جادت به نفسه لأخيه ؟

كلا .. هناك ما هو أعلى وأعلى . فإن النفس قد تحود بالمسال .. ولكنها لا تجود بالحب والحبيب !

ولكن سعدا .. قد جاد بحبه وحبيبته .

فارتفع بما فعل .. فوق ما یطیق البشر ! .

وقال لأخيه :

« وتحتي امرأتان ، فانظر أيهما أعجب الیک ، حتی أطلقها » ! .

ليس فقط یزول له عن إحدى زوجتيه .. كلا .. وإنما یترك له هو الاختیار .

هاتان مما زوجتني .. يا أخي .. وكلاهما إلى قلبي حبيبة .

ولكن اختر أيتها هي أعجب الیک .. أنا أطلقها فوراً .. من أجلك .

وحسي واحدة .

فماذا كان من العظیم .. عبد الرحمن ؟

فاقت مكارمه .. مكارم أخيه .

لقد أبت همة العملاق .. أن يكون عائلة على أخيه .
وشمخ عبد الرحمن شموخاً .. طأطأت له الجبال .. وأطلقها تمسار على
أفهام الرجال .

« بارك الله لك في أملاك ، ومالك ، دلووني على السوق » !
وظل الرجل يتجر .. حتى كثر ماله .
وهكذا بدأ عبد الرحمن من الصفر .
ثم ازداد وازداد حتى صار أغنى الرجال .

المليونير .. ينفق هكذا وهكذا ؟!

قالوا . كان تاجراً محظوظاً في التجارة .
حتى بلغ ما تركه عند وفاته .
أكثر من مليون من الجنيهات بلغة عصرنا !
وحين نقول أن الرجل مات عن أكثر من مليون .. فمعنى هذا أنه أنفق
هائلة حياقه أكثر من مليون .
لأن الرجل كان يتصدق بغير حساب .
وكان كلما زادت ثروته . زاد صدقاته .
قالوا : تصدق على عهد رسول الله ﷺ .. بنصف ماله ، أربعة آلاف .
ثم تصدق بأربعين ألفاً .
ثم تصدق بأربعين ألف دينار .

ثم حمل على خمسمائة فرس في سبيل الله .. قدمها للجهاد .
ثم حمل على ألف وخمسمائة راحلة (جمل) في سبيل الله .. أي تبرع
بها للجيش .
وقالوا : ناع أرضاً له بأربعين ألف دينار ، فقسمها في فقراء بني زهرة ،
وفي ذوي الحاجة من الناس ، وفي أمهات المؤمنين .
ليس هذا وحده .. بل ان الرجل أوصى عند موته .. بخمسين ألف دينار
في سبيل الله !
وأوصى كذلك قبل وفاته ، لكل رجل من بني من أهل بدر ، بأربعمائة
دينار ، وكانوا مائة ! .

المحرك السري ؟!

لماذا كان عبد الرحمن يبسط يديه كل البسط .. حتى شملت صدقاته كل
المجتمع ، غنيه وفقيره ؟!
ما هي القوة الخفية التي كانت تحرك الرجل ؟
ان أحداً لا يرغمه على ذلك .
ولا هو يريد سمعة ولا شهرة .
فقد تنازل طائفاً عن رئاسة الدولة ، حين رشحه لـعمر ، ولو أرادها
لجاءته تسمى .
فلماذا إذاً .. وما هو ذلك المحرك الذي يهدير في أعماقه .. فيدفع يديه
دفعاً أن تنبسطا ؟!

اليك مفتاح القضية .
 عن عبد الله بن أبي أوفى :
 « ان رسول الله . . ﷺ . . خرج على اصحابه ، اجمع ما كانوا ، فقال :
 « اني رايت الليلة منازلكم في الجنة .
 « ثم اقبل على أبي بكر ، وعرفه منزله .
 « ثم اقبل على عثمان ، وعلي ، وطلحة ، والزبير وعرف كلا منهم منزله .
 « ثم اقبل على عبيد الرحمن بن عوف ، فقال :
 « لقد ابطأوا بك عنا من بين اصحابي ، حتى خشنت ان تكون ملكة ،
 وعرفت عرقاً شديداً .
 « فقلت لك : ما ابطأ بك ؟
 « فقلت : يا رسول الله ، من كثرة مالي ، ما زلت موقوفاً محاسباً ، اسأل
 عن مالي ، من اين اكتسبته ، وفيما انفقته ؟
 « فبكى عبد الرحمن ، وقال :
 « يا رسول الله ، هذه مائة راحلة ، جاءني من تجارة مصر ، فاني اشهدك
 انها لفقراء اهل المدينة ، وابنائهم ، اهل الله ان يخفف عني ذلك اليوم ، .
 ذلك هو مفتاح القضية .
 وذلك هو المحرك السري .

كل ما يملك للشعب ؟!

قالو : ان غيراً ، سبعةائة راحلة ، قدمت المدينة من الشام ، فسمع لها بين
 اهل المدينة رجة !

« فقالت عائشة : ما هذه الرجة ؟ »

« فقال الناس : هذه غير عبد الرحمن بن عوف ، سبعمائة بغير ، تحمل البر والدقيق والطعام . »

« وفي رواية أخرى (تحمل من كل شيء) . »

« فقالت : سمعت رسول الله .. ﷺ يقول :

« قد رأيت عبد الرحمن بن عوف يدخل الجنة حبوا . »

« فبلغ ذلك عبد الرحمن ، فأثاها قسأها عما بلغه ، فحدثته . »

« فقال : فإني أشهدك أنها ، بأحماها وأقتاها (الرجل) وأحلاسها

(ما يوضع تحت الرجل) في سبيل الله عز وجل . »

« رأيت ؟ ! هذه صدقة واحدة من صدقات عبد الرحمن ! »

فكيف بصدقات الرجل التي لم يسجلها التاريخ .. والتي كانت يخفيها عن

الناس .. ابتغاء مرضاة الله ؟ ! »

وأكبر ظني أن صدقات السر .. كانت أكثر وأكبر .. من صدقاته في العلن .

فليس من شك أنه كان ينفق سرأ .. أضعاف ما كان ينفقه علانية .

ان الرجل الذي هو أحد العشرة .. الذين بشرهم رسول الله .. ﷺ ..

بالجنة .. يعلم جزاء صدقات السر .. ولا يخفي عليه !

وكذلك كان عبد الرحمن .

أمواله كلها .. لله .. للشعب .. سرأ وعلانية ! .

خشينا .. أن تكون حسناتنا .. عجلت لنا ؟

وأخرى .. أبدع .. وأعجب .

روى البخاري قال :

« أتى عبد الرحمن بن عوف بطعام ، وكان صائماً فقال :

« قتل مصعب بن عمير ، وهو خير مني ، فكفن في بردة ، ان غطي رأسه بدت رجلاه ، وإن غطي رجلاه بدا رأسه .

« وقتل حمرة ، وهو خير مني ، فلم يوجد له ما يكفن فيه ، إلا بردة .

« ثم بسط لنا من الدنيا ما بسط .

« أو قال : اعطينا من الدنيا ما اعطينا .

« وقد خشينا أن تكون حسناتنا عجلت لنا .

« ثم جعل يبكي .

« حتى ترك الطعام » .

هذا هو الرجل ؟ !

ايه .. عبد الرحمن .

أي الناس أنتم ؟ !

المليونير .. ما زال يبكي ؟

قال نوفل بن اياس :

« كان عبد الرحمن لنا جليسا ، وكان نعم الجليس .
« وانه مضى بنا حق دخلنا بيته .
« ودخل فاغتسل .
« ثم خرج فجلس معنا .
« وأتينا بصحفة فيها خبز ولحم .
« فلما وضعت .
« بكى عبد الرحمن بن عوف .
« فقلنا له : يا أبا محمد ، ما يبكيك ؟ !
« قال : هلك رسول الله .. ﷺ .. ولم يشبع هو وأهل بيته من خبز الشعير .
« ولا أرانا اخرنا لمسا هو خير لنا ، .
« لقد كان هذا المليونير .. طرازاً من الأغنياء .. لا مثيل له في هذا الزمان !
« كان غنياً . ولكن المال لم يفتنه .
« كلما زاده الله .. ازداد انفاقاً في سبيل الله .
« كأنما هو في سباق .. مع القدر !
« وفتحت له الدنيا ذراعيها إلى أقصاها .. فأخذها الرجل .. وألقاها
إلى الشعب ! .
« ونجح المليونير في الامتحان .
« ولقي ربه .. وهو عنه راض ! .
« والشعب عنه راض .

الحكم .. في القضية ١٩

والآن .. هذا هو عبد الرحمن .. مليونير المدينة .. وهذا كان سلوكه ..
دائم الإنفاق في سبيل الله .. في الشعب .

فلماذا إذاً .. ثار أبو ذر .. ثورقه .. وحكم عليه ذلك الحكم الشديد ؟
لماذا حين قال كعب في عبد الرحمن : اني لأرجو له خيراً .. غضب أبو ذر
ورفع العصا على كعب .. وقال :

« يا ابن اليهودية ، ليودن صاحب هذا المال يوم القيامة لو كانت عقارب
تلسع السويداء من قلبه » ! .

الى آخر الروايات التي افقتحنها بها هذا الفصل .

وماذا يطلب من عبد الرحمن .. أن يفعل أكثر مما فعل ؟
بفهم عصرنا .. لقد صنع عبد الرحمن أقصى ما يستطيع بشر أن يصنع ..
ولا شيء عليه بعد ذلك .

وبفهم أبي ذر .. كان ينبغي .. ويتحتم على عبد الرحمن بن عوف .. أن
يتصدق بكل ما يملك قبل وفاته .. ولا يبقي إلا على قليل جداً .. يكفي
ضرورات أولاده .. ليحتفظ لنفسه بأعلى المقامات عند ربه .. ويكون قريباً
من رسول الله .. ﷺ ! .

ان أبا ذر .. يريد لعبد الرحمن .. أعلى المقامات .
وهذا ما فجر الثورة منه .. حين رأى ما رأى .. مما تركه عبد الرحمن
عند وفاته من أموال ! .

يعيش وحده ؟!

أحسبتي منهم

ضاق أمير المؤمنين عثمان .. بأبي ذر . فقد كثر حوله القيل والقال .
أما الأغنياء فمنه يفرون .. وأما الفقراء فعليه يتجمعون ! .
وخشي أبو ذر أن يظن عثمان به الظنون .. ويصدق فيه قول القائلين ..
انه من أهل الفتنة .
فأقبل أبو ذر يسمى إلى أمير المؤمنين .. ودخل عليه .. في جماعة
من قومه .
قالوا : د فما بدأه بشيء إلا ان قال :
د أحسبتي منهم ، يا أمير المؤمنين ؟
د والله ما أتا منهم ، ولا أدركهم .
د ولو امرتني ان آخذ بعرقوتي^(١) قتب^(٢) لأخذت بها حتى أموت ، .
وأعلن أبو ذر براءته .. على ملا من قومه .. ومن قوم عثمان وحاشيته .
وكان هذا لازماً من الرجل .. في وقت أطلت فيه رؤوس الفتنة .. وفي
دولة كانت ترقص على بركان .

(١) خشبستان تسمى ما بين وسط الرجل وآخره .

(٢) رحل .

ان شئت .. تنحيت .. فكنت قريباً ١٩

ان منطق أبي ذر لا يقاوم .
لأن الشريعة تؤيده .. والشعب يؤيده .
ولكن الدولة ليست هي الفقراء وحدهم .
وإنما هناك الأغنياء .. والذين لا يرون رأي أبي ذر .
وعثمان كرئيس لتلك الدولة الكبرى .. مسئول عن الجميع .. ومسئول عن
الأمن . ومسئول عن حفظ الحريات كلها .. فلا يطغى طبقة على حرية طبقة .
حتى كانت المقابلة يوماً .. بين الرجلين .. فأخبره عثمان بما يدور في نفسه ..
وقال له بي رفق :

« ان شئت تنحيت فكنت قريباً » .

ان شئت يا أما ذر .. ابتعدت عن المدينة .. وأقمت في مكان قريب منها .
أرى يا أما ذر .. أن تبتعد عن عاصمة الدولة .. حتى لا يظن انك شريك
في الفتنة .. وحتى لا يستغل القرضون دعوتك هذه لحسابهم .. ويحولوها
عن وجهها .

ان شئت ١٩

لا أرغمك .. وإنما بمحض اختيارك يا أخي .
تنحيت ١٩ ! ابتعدت عن دوامة الفتن .
فكنت قريباً .. لا تحرمنا لقاءك ، وبصحك لنا .. بين الحين والحين ؟ .
وهذا حال من القول .. وجلال من سمو الخلق .. يتلألأ من أمير
المؤمنين .. في هذا المقام !

حوار .. الأنوار ١٢

رووا حواراً .

دار بين العظمين .. حتى توافقا على اختيار الرنذة .. مكاناً يقيم فيه أبو ذر .

نسجله هنا . لنعلم كيف كان هؤلاء يتفاهمون ؟

وعثمان - ما أكثر أذاك لي .. دار عني وجهك .

أبو ذر - أسير الى مكة ؟

عثمان - لا والله .

أبو ذر - فتمنعني من بيت ربي ، أعبد فيه حتى أموت ؟

عثمان - اي والله .

أبو ذر - فالى الشام ؟

عثمان - لا والله .

أبو ذر - البصرة .

عثمان - لا والله .. فاجتر غير هذه البلدان .

أبو ذر لا والله ، ما اختار غير ما ذكرت لك ، ولو تركتني في دار

هجرتي ما اردت شيئاً من البلدان ، فسيرني حيث شئت من البلدان .

عثمان - فاني مسيرك إلى الريلة .

هذا حوار ذكروه .. فيما كان بين العظمين .

قالوا : وانصرف من عنده مبتسماً .

و فقال له الناس : ما لك ولأمير المؤمنين ؟
و قال : سامع مطيع ، ولو أمرني أن آتي صنعا أو عدن لمعلت « ! .

إلى الربذة ١٢

أمر أمير المؤمنين عثمان .. مروان .. أن يخرج بأبي ذر .. إلى الربذة .
وهي أمير المؤمنين الناس أن يصحبوه في مسيره .. أو يشيعوه .
وامتنطى أبو ذر راحلة .. وامتنطى مروان أخرى .
وانطلقا .. إلى الربذة .
وصدع الناس لأمر أمير المؤمنين .. فتجافوا أبدا .
وهكذا خرج الرجل وحيداً .
وغادر العاصمة وحيداً .

زوجة البطل .. بجوار البطل ١٣

وعلم معاوية .. نائب أمير المؤمنين بالشام .. أن عثمان قد أخرج أبا ذر
إلى الربذة .
فذهب إلى زوجة أبي ذر .. وكان قد خلفها بالشام .. وطلب منها أن
تخرج من الشام . لتلحق بزوجها بالربذة .
وخرجت زوجة البطل .. لتنف إلى جوار البطل ! .

خرجت مسافرة .. ومعها جراب .
فالتفت معاوية إلى من حوله .
وأشار إلى الجراب .. وقال :
« انظروا إلى هذا الذي يزهد في الدنيا .. ما عنده ؟ »
ونظر الجميع .. وظنوا ظن السوء !
ها هي امرأته تخرج .. ومعها جراب ممتلئ بالذهب والفضة .
فأين إذاً هذا الزهد الذي يدعو إليه أبو ذر ؟
لقد أصابوا من العملاق مقتلاً !
هنالك .. يغفار الله .. لأولياته .. ويدافع عنهم .. وينشر صفحتهم
بيضاء للناظرين !
قالت امرأة البطل :
« اما والله ، ما هو بدينا ولا درهم ، ولكنها فلوس ، كانت إذا خرج
عطاؤه ، ابتاع منه فلوسا لحوانجنا . »
ولكنها فلوس ؟ !
بلغة اليوم .. ملاليم .. تركها العملاق لضرورات زوجته .
وكان ظناً .. ارتفع به عملاق الحقيقة .. ارتفاعاً عظيماً !
ان الله يدافع عن الذين آمنوا !

مرة ثانية .. تحديد إقامة البطل ١٢

وهناك .. في الربذة .. على بعد أميال من المدينة .. عاصمة الدولة الكبرى
أقام أبو ذر .. بعيداً عن تيارات السياسة وأمواج الفتنة .

وجاءته امرأته من الشام .. وانضمت اليه .

فماذا وجدت الزوجة .. حين وصلت إلى زوجها ؟

وجدته قد ابتنى مسجداً !

ووجدت أمير المؤمنين .. قد أقطعه صرمة^(١) من الإبل .. وأعطاه مملوكين
وقرر له كل يوم عطاء !

ما هذا ؟

هذا عثمان .. كريم في أمره كله .. فكيف والأمر أمر أبي ذر صاحب
رسول الله .. ﷺ .

هذا هو أبو ذر .. قد منحه القدر الفرصة .. ليحقق في حياته ما يدعو اليه .

ليعيش الحياة .. التي يعتقد أنها الأرقى !

فضاء رحيب يمتد من حوله .. يدفع إلى التأمل في ملكوت الله .

ورزق قليل .. يكفيه .. ولا يفيض عنه .

ورجلان قويان .. يعملان معه .

وزوجة رقيقة الحال .. سوداء .. شعثة .. ليست خلافة .. ولا فائقة

الجمال .. قد عرفت من أحواله كلها .. فهي تصبر معه .

(١) عمرة ما بين العشرة إلى الأربعين .

ومسجد بسيط .. يؤم فيه القلة التي قد تحضر معه جماعة الصلاة .
وعاش أبو ذر .. مبادئه .. وربابيته .. كما شاء .
حرراً من كل قيد .
ان أمير المؤمنين قد حظر عليه الإقامة في غير هذه الرينة .
إلا أن الرجل كان حرّاً .. لأنه يعيش مبادئه .. وأخلاقه .
والنفوس العليا .. لا يقر لها قرار حتى تعيش مبادئها !

أبو ذر .. يحقق المساواة ١٢

ما ان حددت إقامته بالرينة .. حتى اعتبرها فرصة نادرة
لتحقيق اشتراكه .
ما ان حل بالرينة .. حتى أسس مجتمعه كما يريد .
أبو ذر الفقاري .. رئيس المجتمع .. يعيش كسائر أفراد المجتمع في كل
شيء .. في ملبسه .. في منزله .. لا فاضل ولا مفصول !
ثم هناك مسجد .. بيت الله .. بسيط غاية البساطة .. للجميع .
ثم هناك خباء (خيمة) غاية في البساطة كذلك .. يأوي اليها
أبو ذر وزوجه .
ومعه عاملان .. يقومان بإعانتة .. ينميان بكل ما لأبي ذر .. من حقوق .
مستوى الطعام واحد .
مستوى الملابس واحد .

- مستوى حرية الرأي واحد .
- وإليك دليل كل هذا .
- « عن الممرور قال :
- « لعيت ابا ذر بالربذة .
- « وعليه حلة ، وعلى غلامه حلة .
- « فسأته في ذلك فقال :
- « اني سابيت رجلا ، فغيرته بأمه .
- « فقال لي النبي . . ﷺ :
- « يا ابا ذر ، أعيرته بأمه ؟
- « انك امرؤ فبك جاهلية .
- « اخوانكم خولكم ، جعلهم الله تحت ايديكم .
- « فمن كان اخوه تحت يده ، فليطعمه مما يأكل ، وليلبسه مما يلبس .
- « ولا تكلفوهم ما يغلبهم .
- « فان كلفتموهم فأعينوهم » .

[أخرجه البخاري]

أي شيء يبهرتنا من تلك الواقعة ؟

مر الممرور على تلك الدولة الاشتراكية . . التي أقامها أبو ذر . . من نفسه . . وامراته . . وغلामين . . وجارية أعنتها . . فأبت أن تتركه ولزمته بالربذة . . لتعيش معه تلك الدولة المثالية .

فماذا وجد الممرور ؟

وجد أبا ذر يلبس ثوباً جديداً ، وعلى غلامه ثوب مثله تماماً !
فدهش المعرور .. وسأله عن السر في تساويهما في نوع الثياب التي عليهما ؟
مع أن عادة العرب .. أن تكون ثياب المملوك دون ثياب السيد .
فقص عليه أبو ذر قصته .
وكان من قصته ما قال له رسول الله ﷺ :
« فمن كان أخوه تحت يده .
« فليطعمه مما يأكل .
« وليلبسه مما يلبس » .
فليطعمه مما يأكل ؟ !
طعام العبد كطعام السيد .. يطعمه من نفس الأكل الذي يأكل .
وليلبسه مما يلبس ؟ .
مساواة ثامة في الملابس .. كما طالب بالمساواة في الأكل ! .
« ولا تكلفوهم ما يغلبهم » ؟ . لا تحملوهم من الأمر ما يشق عليهم .
« فإن كلفتموهم فأعينوهم » .. فعليكم أن تضعوا أيديكم في نفس العمل الذي
يعملون .. سواء بسواء .. لا فضل لكم عليهم .
ومن يوم أن تلقى أبو ذر .. ذلك التوجيه الأعلى .. من رسول الله ﷺ ..
وصوت يدوي في أعماقه .

أطعموهم بما تطعمون ! وألبسوهم بما تلبسون !

فلما أتاحت له المقادير .. أن يعيش وحده .. كان ذلك الذي سمعه من رسول الله ﷺ .. هو دستور دولته الصغرى .

الجميع .. يلبسون ملابس متساوية .

ويأكلون أكلاً متساوياً .

ويسكنون سكناً متساوياً .

ويعملون عملاً متساوياً .

إنها الاشتراكية الرأبئية !

المنفى .. مصدر إشعاع !؟

وأصبحت الربذة .. مصدر إشعاع .. يبعث إليه الناس .. ليروا بأنفسهم نموذجاً صادقاً لدعوة رسول الله ﷺ .

أقامه أبو ذر .. من نفسه .. ومن النفر القليل الذين يعيشون معه .

هو وحده الذي يعيش على الحال .. التي تركه عليها رسول الله ﷺ .

ولقد شهد الرجل بذلك .. علي .. وما أدراك ما علي !؟

فقال :

« لم يبق اليوم أحد ، لا يبالي في الله لومة لائم ، غير أبي ذر .

ولا نفسي .

« وأشار إلى صدره » !.

وهذا يسجل إحساس الأمة كلها .. نحو أبي ذر !
ومن هنا كان صوت أبي ذر .. هو صوت الأمة .
إذ تحدث اهتزت الدولة .. وتكهرب الجو كله !
فلما أخرجوه إلى الرتبة .. أحست الجماهير بحنين شديد .. إلى سماع صوته .
ليسمعوا في صوته .. صوت النبي .. ﷺ !.

مشهد .. تذوب منه الجبال !؟

وأقبل موسم الحج .
وإذا قلنا موسم الحج في عهد عثمان .. فإنما نعني ملايين تتدفق كالوج الحادر
إلى بيت الله الحرام .
وتدفق الناس إلى الحج .. وكثر مرورهم على الرتبة .
وكانوا يصلون بمسجد أبي ذر .. ويتحدثون إليه .
رجل لم تستطع الدنيا بمن فيها .. وما فيها أن تغير منه شيئاً .. عما كانت
عليه .. على عهد رسول الله ﷺ .
فالظفر برؤيته .. وسماعه .. يعتبر عند الذين يحبون رسول الله ﷺ ..
غاية المنى
أقبل بعض الحجاج .. فوجدوه قائماً .. يصلي .
فانتظروه حتى فرغ من صلاته .

فلما رآهم أبو ذر قال لهم : هلموا إلى الأخ الناصح الشفيق .

ثم بكى أبو ذر .. واشتد بكاؤه !

وقال :

« قتلني حب يوم لا أدركه » .

قالوا . « وما يوم لا تدركه » ؟

فقال :

« ملول الأمل » .

وجلس أبو ذر .

فجلس الناس إليه .

كيف كان منظره وهو يبكي ؟

ما كان الرجل ذا أمل طويل .. ولا مستطيل .

وإنما هو بكاء الكبار .. أهل الأنوار !

ونخرج من ذلك المشهد .. لندخل إلى آخر .. أبهج وأبدع !

خاض بعض القوم في عثمان .. فغضب .. ونهائم عما فيه يتحدثون !

وسار أبو ذر .. حتى بلغ داره فجلس على قطعة جوالق (خيش) ..

فأقبل نحوه رجل كان قد رأى زوجته .. فوجدها شعثاء سحباء سوداء .

فجلس إليه .. وقال له : انك امرؤ ما تبقى لك ولد ؟ !

فقال أبو ذر :

« الحمد لله الذي يأخذهم ، من دار الفناء ، ويدخرهم في دار البقاء » .

وكان هذا السائل .. أراد أن يشير عليه أن يتزوج زوجات جميلات يلدن له ذكوراً وإناثاً .

فقال : يا أبا ذر ، لو اتخذت امرأة غير هذه ؟

فأجابه عملاق الحقيقة :

« لأن اتزوج امرأة تضعني .

« احب إلي من امرأة ترفعني ، .

ثم قال له هذا الذي يشفق عليه : لو اتخذت بساطاً ألين من هذا ؟

فكان جواب العملاق :

« اللهم غفراً ، خذ بما خولت ما بدا لك ، .

وكانت مشاهد .

يجمعها بحر واحد .

هو رغبة الرجل فيما عند الله .

وأن يبقى على الحال التي تركه رسول الله ﷺ .. عليها .

أسعد .. إنسان ؟!

ولنستمع الآن .. إلى أبي ذر .. يتحدث عن مجتمعه .. الذي حقق فيه ..

الحياة التي كان يحبها .. وكان يعتقد أنها ترضي الله .. ورسوله ﷺ .

« اني اقربكم مجلساً ، من رسول الله ﷺ .. يوم القيامة .

« وذلك اني سمعته يقول :

« أن اقربكم مني مجلسا ، من خرج من الدنيا ، كهيشة يوم تركته فيها .
« وإنه والله ما منكم من أحد ، إلا وقد تشبث بشيء منها ، غيري » .
ان الرجل يكاد يطير سروراً .
لم يتغير .. لا في مظهر .. ولا في جوهر !
لقد فاز .. فار فوزاً عظيماً .

حديث صحفي .. لعملاق الحقيقة؟!

ورقف .. يدلي بحديث خطير إلى من حوله .. عن أسلوب حياته .. في
مجتمعه العجيب .
« عندنا اعذر نخلها .
« وحر تنقل .
« وبحرة تخدمنا .
« وفضل عبادة عن كسوتنا .
« وإني أخاف أن احاسب على الفضل » .
أعز نخلها .. عدد قليل من الماعز .. يحلبها .. ويرزع لبنها على الجماهير ..
قبل نفسه .
الشعب يأكل أولاً .
عن القراري قال :
« اخبرني من رأى ابا ذر ، يحلب عنيمة له .

« فيبدأ بجيرانه ، وأضيافه ، قبل نفسه .
« ولقد رأيته ليلة حلب ، حتى ما بقي في شروع غنمه شيء .
« وقرب اليهم قرا ، وهو يسير .
« ثم تعذر اليهم وقال : لو كان عندنا ما هو أفضل من هذا لجئنا به .
« وما رأيته ذاق تلك الليلة شيئاً ، ! .
ما هذا ؟! هذا شيء فوق طاقة البشر .
رجل يطبق على نفسه .. أشق وأشد أساليب الحياة .
ثم لا يقف بنفسه عند تلك الشدة .. حتى يرتفع بها أكثر فأكثر .
فيذهب بنفسه يحلب الأغنام المهدودة التي يملكها .
ثم يعملوا ويعملوا .. فلا يذكر نفسه الجائعة .
وإنما يبدأ بجيرانه أولاً .. أولئك الأعراب الذين يعيشون قريباً منه .. في
تلك الصحراء .
ثم يعملو ويعملو ويعملو .. فيبدأ بأضيافه .. ان كان عنده في ذلك اليوم
أضياف .. مروا عليه وهم في طريقهم الى المدينة أو منها .
ثم يزداد علواً .. حين يقرب كل ما يملك .. ولا يبقى على شيء لنفسه وأهله .
ومع هذا يعتذر اليهم في تلك الكلمات الخالدات الباقيات : لو كان عندنا
ما هو أفضل من هذا لجئنا به .
هذا هو أبو ذر .
أيها الناس جميعاً .
فهل في عالمكم اليوم .. رجل يبلغ شيئاً قليلاً مما بلغه عملاق الحقيقة ؟
فاشهدي يا دنيا .

ان أبا ذر .. بلغ نحو ١٤٠٠ سنة .. ما عجزت الحضارة القائمة كلها .. أن
تبلغ أدنى شيء منه ؟!

« وما رأيته ذاق تلك الليلة شيئاً » .

انفجري أيتها العيون بكاءً .. وانهمري دموعاً .

وانظروا كيف قضى أبو ذر ليلته .. قضاهـا جائعاً .. لم يذق شيئاً .

لماذا ؟ . لأنه اثر أضيافه بما يملك من تمر وألبان !

مؤلاء هم رجالنا .

رفعهم دائماً وأبداً .. في وجوه الدين يريدون منا .. أن نتحول عن تراثنا .

ثم ماذا ؟ . ثم يسترسل قائد المجتمع الرثاني : وحر تنقل .

عندنا عدد قليل من الحـمير .. تنقل أثقالنا .. عندنا وسائل النقل
اللازمة لمجتمعنا .

« وبحررة نخدمنا » عندنا امرأة مملوكة .. أعتقناها لوجه الله .. وحررناها
من ذل الرق .. فأبت أن تذهب .. ولزمتنا نخدمتنا .. فتلك صدقة منها
تصدقـت بها علينا .

« وفضل عبادة عن كسوتنا » وعندنا عبادة واحدة .. تزيد عن كسوتي التي
تواري عورتني .

ثم يرتجف الرجل .. ويملن أنه يخاف على نفسه أن يحاسب عليها « وإني
أخاف أن أحاسب على الفضل » .

من يطبق هذا ؟

اللهم لا أحد .. في زماننا هذا .

أي نعمة أفضل .. مما نحن فيه ؟

عن عطاء بن أبي مروان قال :
« رأيت أبا ذر ، في نمرة مؤثراً بها ، قائماً يصلي .
« فقلت : يا أبا ذر ، أما لك ثوب غير هذه النمرة ؟
« قال : لو كان لي لأيتته علي .
« قلت : فإني رأيت عليك من أيام ثوبين ؟
« فقال : يا ابن أخي ، أعطيتها من هو أحوج اليها مي .
« قلت : والله انك لاحتاج اليها .
« فقال : اللهم غفرا .. انك لمعظم الدنيا .. أليس ترى علي هذه البردة ؟
« ولي أخرى للمسجد .
« ولي أعنز لحلبها .
« ولي حر نحتل عليها ميرتنا .
وعندنا من يخدمنا ، ويكفيتنا مهنة طعامنا .
« وأي نعمة أفضل مما نحن فيه ؟
هذا بيان للناس .. من أبي ذر !
رجل يرى سعادته .. أن يعيش كما يحب الله ويرضى .. لا كما يحب
.. ويشتهي .

عرض .. تليفزيوني ؟!

في لغة عصرنا هذا .
نقدم إلى عالم اليوم . عرضاً تليفزيونياً للمجتمع الاشتراكي الرأسمالي .. الذي
أسسه أبو ذر .
هناك على أميال من العاصمة . وفي الصحراء الواسعة .. يقع مكان الربذة .
نزل به أبو ذر .. وزوجته .. وغللمان .. ومولاة له .
له خيمة بسيطة .. يعيش فيها .
ولهم عدد من الإبل .. وعدد من الأغنام .. وعدد من الحمير .
ومسجد بسيط البناء .
وبالقرب منهم .. عدد قليل من الأعراب .. في خيامهم .
وبين الحين والحين يفد بعض المسافرين .. ليؤدوا الصلاة في جماعة .. أو
يسبغوا بالربذة إلى حين سفرهم .
وأبو ذر .. يتنقل بين تلك المشاهد المتتابة .
أما الملابس فموحدة بين أبي ذر وغلمايه .
وموحدة بين زوجه .. والخادمة .
وأما الطعام فمؤحد بين الجميع .
والأولوية للأضياف .. والجيران .
هذه لقطات سريعة .. تليفزيونية .. تصور لنا كيف الحياة في ذلك
المجتمع الصغير .
الذي أقامه أبو ذر .. على أساس من الاشتراكية الرأسمالية .

أبو ذر .. في مؤتمر عالمي !؟

- وأخيراً . استأذن أبو ذر .. أمير المؤمنين .. في الحج .. فأذن له .
وهناك حيث يجتمع العالم كله .
وقتلاقى البشرية كلها .. بمثلة فيمن ذهب منها لأداء الفريضة .
وقف المعلق خطيباً .
عن سفيان الثوري قال :
« قام أبو ذر الغفاري ، عند الكعبة ، وقال :
« يا أيها الناس ، أنا جندب الغفاري ، هلموا إلى الأخ الصالح الشفيق .
« فاكتمفه الناس .. فقال :
« أرأيتم لو أن أحداً أراد سفرأ ، أليس يتخذ من الزاد ما يصلحه ويبلعه ؟
« قالوا : بلى .
« قال : فسفر طريق القيامة أبعد مما ترون .
« فخذوا له ما يصلحكم .
« قالوا : وما يصلحنا ؟
« قال : حجوا حجة لمظاتم الأمور .
« صوموا في الدنيا لحر يوم القشور .
« صلوا في ظلمة الليل لوحشة القبور .
« تصدق بمالك لمالك تنجو من عسیرها » .
تصدق بمالك !؟
اشعاع جبّار .. هدار .. فوار .. يقتحم على النفوس شحها .
ويدفعها دفعاً .. أن تبذل أموالها .. لعلها تنجو !؟

يغالبهم ... ثورة ... أبي ذر ...!

كان أبو ذر .. عملاقاً من عمالقة الحقيقة .
كان نهراً جارياً . ينبع من بحر الحقيقة .
فما هي ينبوع .. ذلك النهر الخالد ؟ .

ولكن .. أشبع يوماً .. وأجوع يوماً ١٢

« عن النبي ﷺ قال .
« عرض علي ربي .
« ليحمل لي بمطعم مكة ذهباً .
« قلت : لا يا رب .
« ولكن اشبع يوماً ، وأجوع يوماً .
« وقال ثلاثاً أو نحو هذا .
« فإذا جعت تضربت إليك وذكرتك .
« وإذا شبعت شكرتك وحمدتك » .
[أخرجه الترمذي]

هذا هو النسع الصافي .
الذي ترقرقت منه ثورة أبي ذر .
لقد كان الرجل .. يأخذ من هناك .. من الأفق الأعلى .
ان الرجل لم يكن يحمل ما يذهبون اليه .
ولكنه كان يريد أن يرتفعوا .. إلى تلك الآفاق العلى .

وكان رزقه كفافاً ؟

قال رسول الله .. ﷺ :

« قد افلح .

» من أسلم .

» وكان رزقه كفافاً .

» وقنعه الله » .

[أخرجه الترمذي]

وكان رزقه كفافاً ؟

وكان نصيبه من المال .. ما يكفيه .. لا يحتاج ولا يفيض عنه .

وقنعه الله ؟ ! فأصبح يرى القليل كثيراً .

ولقد سمع أبو ذر .. مثل هذا التوجيه .. واشرب قلمه أن يكون كذلك .

وأبى أن يتحول عن ذلك الأسلوب .

وكان يحب للناس .. أن يكونوا كذلك .

ان في المال لحقاً .. سوى الزكاة ؟ !

« مثل النبي .. ﷺ .. عن الزكاة ، فقال :

« ان في المال لحقاً سوى الزكاة .

« ثم تلا هذه الآية ، التي في البقرة (ليس البر أن تولوا وجوهكم) الآية » .

[أخرجه الترمذي]

وزلزل بها أبو ذر .. بنيان أكبر دولة شهدها التاريخ .
ومن هنا وقف العملاق .. يحلجل بها ويصلك بها أسماعهم جميعاً .

فتنة امتي .. المال ١٢

« عن النبي ﷺ .. يقول :

« ان لكل أمة فتنة .

« وفتنة امتي المال .

[اخرجہ القرملي]

ينبوع آخر .. من ينابيع ثورة أبي ذر .

كان يدرك منه .. أن هذه الأمة سوف تفتن .

وسوف تكون فتنتها في المال .. في الدنيا .

وقد كانت .

ووقف أبو ذر وحيداً .. يصرخ في الأمة .

إلا أن صرخته .. ابتلعها أمواج الفتنة .. التي كانت تموج موج البحر .

وغلب هنالك أبو ذر .

توفير .. الضرورات أولاً ١٣

« عن عثمان بن عفان .

« ان النبي ﷺ .. قال :

« ليس لابن آدم حق ، في سوى هذه الخصال .

« بيت يسكنه .

« وثوب يوارى عورته .

« وجلف الخبز » .

« والماء .

[اخرجہ الترمذی]

هذه هي حقوق كل إنسان .. على الدولة

أو الضرورات .. التي ينبغي على الدولة .. أن توفرها لكل فرد فيها ..
قبل أن تنفق في الكماليات .

بيت يسكنه ؟ . مسكن مناسب .

ثوب يوارى عورته ؟ . ملابس مناسبة .

جلف الخبز ؟ . (يعني ليس معه ادام) أي .. رغيف الخبز .

والماء . الماء النقي .. الذي يلزم حياته .

هذا هو الحد الأدنى .. الذي ينبغي أن تكفله الدولة لكل مواطن .

المسكن .. والملبس .. والطعام .. والماء النقي .

فلا يجوز للدولة .. أن تنفق في الكماليات .. قبل أن توفر ذلك لجميع الشعب .

ذلك هو أحد الينابيع الخالدة .. التي استقى منها أبو ذر .

فانبعث يحاهد الدولة كلها .. ليردها إلى ذلك المفهوم .

أن تحرم على الأغنياء الإسراف والإنفاق في الكماليات .. حتى تتوفر لجميع
الفقراء تلك الضرورات .

الأخسرون .. الأكثرون أموالاً؟

« عن أبي ذر قال :

« انتهيت الى النبي .. ﷺ .. وهو جالس في ظل الكعبة .

« فلما رأيته قال :

« هم الأخسرون ورب الكعبة .

« قال : فجننت حتى جالست ، فلم أتقار ان قمت فقلت : يا رسول ، فذاك

أبي وأمي ، من هم ؟

« قال : هم الأكثرون أموالاً .

« إلا من قال هكذا وهكذا وهكذا .

« — من بين يديه ، ومن خلفه وعن يمينه ، وعن شماله — .

« وقليل ما هم » .

[أخرجه مسلم]

قال الأقدمون :

« لم أتقار » لم يمكنني القرار والثبات « فيه الحث على الصدقة في وجوه الخير وأنه لا يقتصر على نوع من وجوه البر ، بل ينفق في كل وجه من وجوه الخير » .

ما أخطر .. ذلك الحديث .

الأكثرون أموالاً .. هم الأخسرون .. إلا من أنفق أمواله في جميع وجوه الخير .. وقليل ما هم أولئك الذين يفعلون هذا .

ان امساك المال .. هو أغلظ حجاب .. بين الإنسان وربه .

يندر جداً .. أن تجد غنياً ينفق هكذا وهكذا وهكذا . كما أشار
رسول الله .. ﷺ .

واستمع أبو ذر .. إلى ذلك التاموس الخطير .. يلقى إليه رسول الله ..
ﷺ .. فيزلزل كيانه كله . ويستقر في أعماقه استقراراً .

ومن يومها .. كان أبو ذر .. قد اتخذ قراراً ببقائه وبين نفسه .. ألا يكون
غنياً أبداً .. وألا يمسك مالا يعيض عن ضروراته .. كيلا يكون من الأخسرين
الذين أقسم رسول الله .. ﷺ .. على خسرتهم .

ومن يومها وذلك الينبوع الخالد .. يدوي في أعماق الرجل .. ويدفعه دفعاً
أن يقاوم الغنى والترف .. ليقاوم الخسران في نفوس الناس .

وحين وقف العملاق .. يعلن ثورته الكبرى على الأغنياء .

كان يستجيب لذلك القانون الخالد .. الذي استقر في أعماقه .. من يوم أن
سمعه من رسول الله .. ﷺ .. في ظلال الكعبة .

الينبوع .. الأعظم !؟

« عن أبي ذر قال :

« كنت أمشي مع النبي .. ﷺ .. في حرة المدينة ، عشاء .

« ونحن ننظر إلى أحد .

« فقال لي رسول الله .. ﷺ :

« يا أبا ذر .

« قال : قلت : لبيك يا رسول الله .

« ما أحب ان احداً ذاك عندي ذهب ، امسى ثلاثة ، عندي منه دينار .

« إلا ديناراً ، أرصده لدين .

« إلا ان اقول به في عباد الله ، هكذا - حشاً بين يديه - وهكذا - عن

يمينه - وهكذا - عن شماله - .

« قال : ثم مشينا .

« فقال : يا ابا ذر .

« قال : قلت : لبيك يا رسول الله .

« قال : انت الأكثرين هم الأقلون يوم القيامة ، إلا من قال هكذا

وهكذا وهكذا .

« مثل ما صنع في المرة الأولى .

« قال : ثم مشينا .

« قال : يا ابا ذر ، كما انت حتى آتيك .

« قال : فانطلق ، حتى توارى عني .

« قال : سمعت لغطاً ، وسمعت صوتاً .

« قال : فقلت : لعل رسول الله .. ﷺ .. عرض له ؟

« قال : فهممت أن أتبعه .

« قال : ثم ذكرت قوله : لا تبرح حتى آتيك .

« قال : فانتظرت ، فلما جاء ذكرت له الذي سمعت .

« قال : فقال : ذاك جبريل ، اتاني ، فقال : من مات من أمتك لا يشرك

بالله شيئاً دخل الجنة .

« قال : قلت : وإن زنى وإن سرق ؟

« قال : وإن زنى وإن سرق » .

[أخرجه مسلم]

« سمعت لقطا ، جلبة وصوناً غير مفهوم .

ذلك هو اليتيم الأعظم .. الذي شرب منه أبو ذر .. وشرب !

الذي تكونت منه .. شخصية الرجل .

وإنها لقصة .. أجل قصة !

إنها لأسعد لحظة في حياة أبي ذر !

كيف لا ؟ وقد ظفر بشرف المشي .. مع النبي .. ﷺ .. وحدهما ..
لا أحد معها ؟ !

في ظلام من الليل .. يمشيان معاً .. في ذلك المكان المسمى بالحرة .. وهي
الأرض الملبسة بالحجارة السوداء .. حول المدينة .

كانا .. ينظران إلى جبل احد .

إنها لحظة فاصلة .. في حياة أبي ذر .

لحظة يخلو فيها .. برسول الله .. ﷺ .

وناداه : يا أبا ذر .

فأجاب : لبيك يا رسول الله .

فقال له رسول الله .. ﷺ :

« ما أحب أن أحداً ذاك عندي ذهب ، أمسى قائماً ، عندي منه دينار ،
إلا ديناراً ، أرصدته لدين ، إلا أن أقول به في عباد الله هكذا وهكذا وهكذا .

إشارة منه .. ﷺ .. إلى بذل الأموال في كل الاتجاهات .

ثم يقول أبو ذر : ثم مشينا !

أبها لخطوات خالدهات .. تلك التي استمتع بها أبو ذر وحده .. مع رسول الله ﷺ .

وباداه .. مرة أخرى : يا أما ذر .

وأجاب : لبيك يا رسول الله .

فقال ﷺ : ان الأكثرين هم الأقلون يوم القيسامة ، إلا من قال هكذا وهكذا وهكذا .

واستمع أبو ذر كرة أخرى .. إلى أسرار عظمى .. يخصه بها رسول الله ﷺ .

فدوت في أعماقه .. ولم تغادرها حتى لقي الله

خطوة .. خطوة .. مع رسول الله ﷺ .. في ظلام .. في سكون .. في خلاء .

فتلقى أبو ذر .. ما تلقى .

إنها أصل عام .. في بناء تفكير أبي ذر .. وبناء نظريته العامة في الأموال . لقد ألقى إليه ﷺ .. بمقالييد العلوم الاقتصادية جميعاً .. وكشف له عن أسرارها .. ووضع في يده مفتاحها [

ففاق أبو ذر بذلك .. كل ما عرفت الدنيا أو تعرف من فنون الإقتصاد .

في ظل .. القمر ١٩

عن أبي ذر قال :

« خرجت ليلة من الليالي .

« فإذا رسول الله ﷺ .. يمشي وحده ، ليس معه انسان .
« قال : فظننت انه يكره ان يمشي معه احد .
« قال : فجعلت أمشي في ظل القمر
« فالتفت فرأني .
« فقال : من هذا ؟
« فقلت : ابو ذر ، جعلني الله فداك
قال : يا أبا ذر ، تعاله .
« قال : فمشيت معه ساعة .
« قال : ان المكشرين هم المقلون يوم القيامة .
« الا من أعطاه الله خيراً .
« فنفخ فيه يمينه ، وشماله ، وبين يديه ، ووراءه ، وعمل فيه خيراً » .
[من حديث أخرجه مسلم]

قال الأقدمون :

« إلا من أعطاه الله خيراً » أي مالا .
« فنفخ فيه يمينه وشماله وبين يديه وورائه » أي في جميع وجوه المكارم ،
ونفخ أي ضرب يديه فيه بالعطاء .
« وعمل فيه خيراً » وعمل فيه بطاعة الله .
نفس الحديث السابق ..
إلا أن الجديد فيه .. هو الألوان الجميلة البديعة . التي ينقلنا اليها أبو ذر .
إنه يحدثنا إن ذلك كان في ظل القمر .
وانه كان يمشي وحده .. ورسول الله ﷺ .. يمشي وحده .

انها فرصة العمر .. انه سوف يحظى بلحظات مع رسول الله ﷺ .
 وناداه رسول الله ﷺ .. يا أبا ذر .. تعاله .
 واطلقا .. وتحادثا .. وكشف له ﷺ .. ما رأى أن يكشف له من تلك
 الأسرار العليا .
 فاستقرت في شفاف قلبه .
 حتى إذا تغير القوم .. وابتعدوا .. عن توجيه رسولهم .. أشعلها ثورة
 عليهم جميعاً .
 وكانت تلك الثورة الكبرى .. تلعب من تلك المنابيع المقدسة .. التي
 تلقاها من رسول الله ﷺ .. وليس بينه وبينه حجاب !
 ولننظر الآن ..
 كيف كانت تلك الثورة المقدسة .. تشتعل في أعماق البطل ١٢

إن هؤلاء .. لا يعقلون شيئاً !؟

عن الأحنف بن قيس قال : —
 « قدمت المدينة ، فبينما أنا في حلقة فيها ملاً من قریش .
 و إذ جاء رجل ، أخشن الثياب ، أخشن الجسد ، أخشن الوجه .
 « فقام عليهم ، فقال :
 « بشر الكاذبين برضف يحمى عليه في نار جهنم .
 « فيوضع على حامة ثدي أحدهم ، حتى يخرج من نغص كتفيه .
 « ويوضع على نغص كتفيه ، حتى يخرج من حامة ثدييه ، يتزلزل .
 « قال : فوضع القوم رؤوسهم ، فما رأيت أحداً منهم ، رجع اليه شيئاً .
 « قال : فأدبر ، حتى اتبعته حتى جلس الى سارية .
 « فقلت : ما رأيت هؤلاء إلا كرهوا ما قلت لهم ١٢

« قال ان هؤلاء لا يعقلون شيئا .
 « ان خليلي ابا القاسم .. عليه السلام .. دعاني فأجبتة .
 « فقال : أترى أحدا ؟
 « فنظرت ما علي من الشمس ، وأنا اظن انه يبعثني في حاجة له .
 « فقلت : أراه .
 « فقال : ما يسرني أن لي مثله ذهباً .
 « انفقته كله ، الا ثلاثة دنانير .
 « ثم هؤلاء يجمعون الدنيا ، لا يعقلون شيئا !
 « قال . قلت : مالك ولاخوتك من قریش ، لا تعزيبهم ، وتصيب منهم ؟
 « قال :
 « لا وربك .
 « لا أسألكم عن دنيا .
 « ولا أستفتيهم عن دين .
 « حتى ألحق بالله ورسوله » .

[أخرجه مسلم]

قال الأقدمون :
 « رصف » هي الحجارة المحلاة .
 « نفض كتفيه » أعلى الكتف .
 « لا تعزيبهم » تأنيبهم وتطلب منهم .
 « لا أسألكم دنيا » أي شيئاً من متاعها .
 انها نار تتلظى في أعماقه .. تريد أن تخرج .. لتحرق الباطل أينما كان .
 انظر اليه .. وهو يعلن الى الوجود كله .. إن هؤلاء لا يعقلون شيئاً !
 انه يعجب أشد العجب .. كيف ساغ لهؤلاء أن يجمعوا المال .. ويستبقوه
 في أيديهم .. ولا يخرجوه الى الناس .. بعد أن سمعوا ما سمعوا من كلام رسول
 الله ﷺ .. ورأوا ما رأوا من سلوكه الأعلى ؟ !

سمعت صوتاً .. في السحاب ؟!

« عن النبي .. ﷺ .. قال :
« بيننا رجل بفلاة من الأرض .
« فسمع صوتاً في سحابة .
« اسق حديقة فلان .
« فتنحى ذلك السحاب .
« فأفرغ ماءه في حرة .
« فاذا شرجة من تلك الشراج قد استوعبت ذلك الماء كله .
« فتتبع الماء .
« فاذا رجل قائم في حديقة ، يحول الماء بمسحاته .
« فقال له : يا عبد الله ، ما اسمك ؟
« قال : فلان » للدم الذي سمع في السحابة .
« فقال له : يا عبد الله ، لم تسألني عن اسمي ؟
« فقال : اني سمعت صوتاً في السحاب ، الذي هذا ماقه ، يقول : اسق حديقة فلان ، لاسمك ، فما تصنع فيها ؟
« قال : اما اذ قلت هذا .
« فاني أنظر الى ما يخرج منها .
« فاتصدق بثلثه .
« وآكل انا و عيالي ثلثا .
« وأرد فيها ثلثه » .

[أخرجه مسلم]

« فتنحى ذلك السحاب ، أي قصد .
« الحرة » أرض ملبسة بحجارة سوداء .
« الشرجة » مسيل الماء ، في الحرة ، أي في تلك الأرض الملبسة بالحجارة السوداء .

ما أروع تلك القصة !
التي يقصها علينا .. رسول الله ﷺ .
بينما رجلا يسير وحيداً .. بصحراء ما .. من الأرض .
فسمع ذلك الرجل .. صوتاً .. صادراً من سحابة سايحة . في السماء !
صوتاً .. قوياً .. عالياً .. يلبث .. من تلك السحابة .
صوتاً لا يدري الرجل .. له مصدرأ .
أهو صوت ملك من الملائكة ؟
كان ذلك الصوت يقول : اسق حديقة فلان .
وحده الصوت فلانا هذا .. بإسمه تحديدا .
ثم ماذا ؟
ثم الأعجب من ذلك .
ثم رأى ذلك الرجل .. الذي يسير وحده في تلك الصحراء .
رأى تلك السحابة .. التي اتبعت منها ذلك الصوت .. تتنحى .. أي
تقصد مكاناً معيناً .
وفوق المكان المعين .. وكان حرة .. أي أرضاً ملبسة بحجارة سوداء .
وقفت السحابة .. وأفرغت ماءها كله .. فوق تلك الأرض الحجرية !
ثم ماذا ؟
ثم رأى الرجل عجباً !
رأى شجرة .. رأى أخدوداً من تلك الأخاديد الطبيعية .. التي تنتشر في
تلك الأرض الحجرية .
رأى ذلك الأخدود .. قد استوعب ذلك الماء كله !
فتحول الى ترعة ممتلئة بالماء العذب .. كأنها تنبع من نهر عظيم .
ثم ماذا .. ثم دفع حب الاستطلاع ذلك الرجل .. أن يتتبع ذلك الأخدود
الممتلئ بالماء .

فسار بمحاذاقه .. فوجده يقتني عند حديقة رائعة .. فيها من كل الثمرات
قد نبتت نباتاً رائعاً !

فيذا رجل قائم ؟ .. أي فوجد فيها رجلاً واقفاً .. يحول الماء المتدفق
بغاسه .. الى الحديقة !

نظر الرجل .. الى الرجل .. ثم سأله : يا عبد الله ما اسمك ؟
قال صاحب الحديقة : فلان ..

فدهش السائل .. حيث وجد الاسم الذي ذكره صاحب الحديقة .. هو
نفس الاسم .. الذي سمعه في السحابة !
فازداد السائل دهشة .. ووقف يتأمل الرجل .. لمسه يحيد تفسيراً
لهذا كله ؟ !

ولاحظ صاحب الحديقة على السائل .. أنه في حيرة من أمره .. فقال له :
يا عبد الله .. لم تسألني عن اسمي ؟
فقال السائل :

إني سمعت صوتاً في السحاب .. الذي هذا ماؤه .. يقول : اسق حديقة فلان ..
لاسمك .. فما تصنع فيها ؟

لقد اتكشف السر .. الذي كان بين الرجل وربه !
لقد كان الرجل .. يخفي سلوكه عن الناس .. ويجعله شيئاً خالصاً .. بينه
وبين ربه .

ولكن ها هو ذلك السائل .. قد اطلعه الله على السر !

فلا بأس أن يكشف له عما يخفيه عن الناس .

فقال للسائل : أما إذا قلت هذا .

« فاني انظر الى ما يخرج منها .

« فأتصدق بثلثه .

وآكل أنا وعتالي ثلثاً .

« وأرد فيها ثلثه » !

هذا هو سلوك الرجل .
الذي أكرمه الله .. بتلك الكرامة .. جزاء اخلاصه .. وإخفاء عمله
لوجه الله .

إن أحداً لم يفرض عليه .. أن ينظر الى محصول حديقته .
فيقسمه ثلاثاً .. ثلث يتصدق به .. للفقراء والمساكين واليتامى .
وثلث .. له ولعِياله .. تعيش الأسرة كلها منه .
وثلث يردّه فيها .. أي ينفقه في إصلاحها وما يلزمها .
إن ما يفرضه الله عليه .. أن يخرج زكاة تلك الثمار .. وهو عَشْر
محصولها .

ولكن الرجل العظيم .. رفع من تلقاء نفسه تلك النسبة .. فجعلها
 $\frac{1}{3}$ ٣٣٪ من المحصول .
ثم سما فقده .. فجعل نصيبه ونصيب أسرته كلها .. ثلث المحصول ..
أي مثل نصيب الفقراء .

وأما الثلث الباقي .. فينفقه على الحديقة .. ليحفظ رأس المال .
لساذا فعل هذا ؟
ابتغاء وجه ربه الأعلى .

فتقبل الله .. عنه أحسن ما عمل .. وبعث بلائكته .. يسوقون له خاصة .
من أجل عويناته ! .

يسوقون السحاب .. ليفرغ ماءه .. ليتدفق إلى تلك الحديقة المباركة .
ومن هنا .

ومن أمثال .. تلك ينبابيع العليا .
كان أبو ذر .. يتفرق .. نهرأ من أنهار الحقيقة .

يموت ... وحده ١٩.

نحن في سنة ثنتين وثلاثين للهجرة .
ما هي الأيام تتقدم بالعملاق .. ويتقدم هو خلالها الى الكبر .
وها هي الوحدة التي فرضتها عليه المقادير .. تطبق عليه من كل مكان .
الدولة غير راغبة فيه .
الأغنياء غير راغبين فيه .
أصحاب الهوى والمصالح غير راغبين فيه .. نفسه التي بين جنبيه .. ضجت
منه من طول ما أرقها .. طول ما اشتد عليها .
كل شيء من حوله يعتزل الرجل .. حتى أصبح وحيداً .. وإن كان ما زال
في الناس .
وأصبح الرجل وبينه وبين الدنيا انفصال تام .
لأنه يريد ما خطأ مستقيماً .. وهي تريد أن تمضي عوجاً .
والعملاق الرهيب . العجيب .. الغريب .. لا يريد أن يطأ طيء
لغير الله .
لا يريد أن يتزحزح .. عن شيء تركه عليه .. رسول الله ﷺ !
ثم ماذا ؟!

وحده ؟!

وجاءت سكرة الموت بالحق .

ولم يكن يحواره وقتها .. سوى زوجته !
وابتعدت الدنيا كلها .. للملايين التي عليها .. عن أبي ذر .. في قلبك
الساعة الرهيبه !

الساعة التي يقف فيها بين الدنيا والآخرة .
وبلغت الروح الحلقوم .. ونظر أبو ذر حوله .. فلم يجد أحداً .. غير
زوجته التي تسكي .. وتشتد في البكاء !
فاطمأن الرجل .. وأيقن ساعتها أن تلك الوحدة المفروضة عليه .. حتى
في موته .. هي الضريبة الخالدة التي لا بد له أن يدفعها حتى عند الموت .
إن هذه الوحدة .. هي الفصل الثاني .. من نبوءة رسول الله ﷺ .. يعيش
وحده .. ويموت وحده !

وسأل أبو ذر زوجته .. وهو يعاني سكرات الموت : ما يبكيك ؟

فقالت :

« انك تموت بملك الفلاة .

« ولا قدرة لي بنعمتك .

« وليس لك ، ولا لي .

« ثوب اكفنك فيه » ! .

آه .. ثم آه !

لو أن أبا ذر .. كان صعلوكاً من صعايلك الماصب .

أو لو أنه كان عتلاً من أرادل الرجال .. الذين يرتفعون في هذه الحياة ..
بأموالهم لا بأخلاقهم .

أو لو أنه كان منافقاً .. من المنافقين .. أو لو أنه كان رجلاً من رجال
الألاعيب .. والبهلوانيات الدنيوية .

لو أنه كان أحد هؤلاء .. لجاءه الناس من كل واد يرعون .
 ولخرحت جنازته يشيعها آلاف من الوجوه والكبراء .
 ولكم لم يكن أحد هؤلاء .
 بل كان يصارع كل هؤلاء .. ويصارع من هم فوق هؤلاء .
 ويصارع حتى نفسه .. فيرد ما عن هواها .. ويلجمها عن مشتهاها ..
 ابتغاء ما عند الله !
 رجل أراد الله .. ولم يرد الناس .
 فكان لسان حال أكثر الناس : اذهب الى من أردت .. فليست منا
 ولسنا منك .
 وقال الله :
 « من المؤمنين رجال .
 « صدقوا ما عاهدوا الله عليه .
 « فمنهم من قضى نحبه .
 « ومنهم من ينتظر .
 « وما بدلوا تبديلا » .
 لقد كان أبو ذر .. من هؤلاء الرجال .
 وكان من الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه .
 وكان ينتظر .. لقاء الله .. وما بدل تبديلا .. يسيراً .. أو قليلاً .
 بل يثبت على الحق .. الذي عرّكه عليه .. رسول الله ﷺ .. ثبوت
 الجبال .. لم يتزعزع .. ولم يلتفت إلى دنيا .
 بل كان الله أكبر همه .

فكان جزاؤه من الدنيا وأهلها ما ترى ؟
وحين يريد الله تعالى أن يرفع مقام إنسان عنده .. يسلك به السبيل التي
تؤهل لذلك المقام .. وهو في الدنيا .

ومقام أبي ذر عند الله .. مقام « ويبعث يوم القيامة وحده » .
ذلك المقام الذي أعده الله له .

يوم يبعثه الله وحده .. عظيماً .. يقف بين الخلائق وحده .. عالياً ..
رفيعاً

ذلك المقام له ثمن عظيم .. لا بد أن يدفعه أبو ذر .
وهذا هو الثمن .. حتى في موته .. يموت ولا يجد أحداً من حوله !
إلا هذه المرأة المسكينة الحائرة .
لا تدري ماذا تفعل ؟

ولما سألتها : ما يبكيك ؟ .. قالت : ادك تموت بأرض فلاة !
ادك تموت بصحراء لا أساب فيها للحياة .. ولا أحد فيها يعينني ؟
ولا قدرة لي بنعشك .. ماذا أفعل وأنا وحدي .. ومن يحمل جثتك ..
ومن يصلي عليها .. ومن يغسلها .. ومن يوارئها التراب ؟

سلسلة من البلاء .. تنزل فوق المرأة المسكينة !
إلا أنت أشدها أثراً في النفس .. حين قالت له : وليس لك ولا لي ثوب
أكفئك فيه .

ما هذا ؟

هذه خاتمة أبي ذر !

إن السماء انتهت .. وإن الأرض لتميد .. وأن الملائكة لتضج ضجيجاً إلى ربها .. ربنا .. أبا ذر .. امرأته لا تجد شيئاً تكفنه فيه ؟
إنها لأعلى نهاية .
وأسمى خاتمة .. يطمع أن يكون عليها إنسان .. يريد وجه الله .
وأي صدق أعظم من ذلك الصدق ..
لقد صدق الله .. وصدق الناس .. وصدق نفسه .. وألزمها مبادئه ..
حتى كان من أمره ما نرى .
لا يملك قطعة قماش، يكمن فيها .

لا .. تبكي ؟!

ونظر العملاق .. إلى زوجته وهي تبكي بكاءها الحارق .
وقال لها في صوت .. نصفه في الدنيا .. ونصفه في الآخرة :
« لا تبكي .
« فإني سمعت رسول الله .. ﷺ يقول لنفر ، أنا فيهم :
« ليموتن رجل منكم بفاقة من الأرض .
« فتشهد عصابة من المؤمنين .
« وليس من أولئك النفر رجل ، إلا وقعد مات في قرية ، وجماعة من المسلمين .
« وأنا الذي أموت بفاقة .
« والله ، ما كذبت ، ولا كذبت .
« فانظري الطريق » .

كلمات غاليات خالدات .. خارجات من فمه الكريم .. مطمئنات اطمئنان
قلبه الكريم .

كان شيئاً لم يحدث .. وإنما هو مسرور غاية السرور !
وناداه في بسكائها : لا تبكي .

ليموت رجل منكم بفلاة ؟! سوف يموت أحدكم بصحراء .
نبوءة للرسول .. ﷺ .

وما قاله .. ﷺ .. لا بد أن يتحقق .. لأنه وحي يوحى .

ثم ماذا ؟! فتشده عصاة من المؤمنين ؟! وهذا الرجل الذي سيموت منكم
بصحراء .. سوف يحضر موته جماعة من المؤمنين .

علامة أخرى .. ينبغي أن تقع .

ريطمن العملاق زوجته التي تبكي .. وليس من أولئك المفر رجل إلا وقد
مات ، في قرية ، وجماعة من المسلمين .

فلم يبق منهم إلا أنا .

وأنا الذي أموت بفلاة .. تحتم الأمر الآن .. أن يكون أنا هو ذلك الذي
سوف يموت في هذه الصحراء .

ثم يقسم لزوجته .. ليؤكد لها ما يقول .. ويثبت فؤادها الذي أصبح خاوياً .
« والله ما كذبت ولا كذبت » .. بحق الله .. ما كذبت في شيء ، سمعته
منه .. ﷺ .. بل إن كل أمر نبأني به قد وقع كما تنبأ .. ولا كذبت عليه ..
ﷺ .. أبداً .

فانظري الطريق ؟! فعليك الآن أن تذهبي .. وتنظري الطريق من حولنا .

لا بد أن يتحقق كلام رسول الله .. ﷺ .

لا بد أن جماعة من المؤمنين .. قادمة إلينا الآن ؟!

من هو ؟!

وصدقت المرأة بكلماته .

وذهبت تنظر ماذا في الطريق ؟!

وحملت تنظر هما وهناك .. في الأفق .. ولكن شيئاً لم يظهر من بعيد .

وعادت اليه .. فوجدته يدخل إلى الآخرة .. ويخرج من الدنيا .

فجعلت تعينه على موته .. وتخفف عنه سكرة موته .. وهي تبكي .

وهو يقول لها : ارحمني .. فانظري الطريق .. صدق رسول الله .

فذهبت فلم تجد أحداً !

ثم عادت اليه .. قالت : ما وجدت شيئاً ؟!

وما زالت تردد بين زوجها .. لتنظر أمره .. وما أشبه ما كان منها تلك الساعة .. بما كان من أم اسماعيل .. عليه السلام حين تركته وهو يشرف على الموت عطشاً .. وجعلت تردد بين الصفا والمروة .. لعلها .. تجد أحداً !

لقد كانت هاجر في اضطرابها بين الصفا والمروة .. تخشى أن يموت اسماعيل ولا تجد ماء .

فما مات اسماعيل .. ولكن كانت زعم .. نبأ خالداً لكل أحد .

وما مات أبو ذر .. وإن كان قد مات .. ولكن بقيت نهايته نبأ خالداً لكل أحد .

ثم ماذا ؟ وما زالت تردد بين زوجها .. وبين استطلاعها .

وذهبت إلى كتيب مشرف على الطريق .

ونظرت .. فرأت ركباً قادمًا من بعيد ؟!

أحقاً هذا ؟ !

نعم .. انهم رجال .. قادمون على رواحلهم .. كأنهم الرخم .

ومن بعيد .. ألاحت لهم بشوبها .. وقنادى القوم :

« هذه امرأة تستغيثنا فأغيثوها » .

وضعوا السياط في نحور رواحلهم .. واستبقوا اليها .

ولما بلغوها قالوا :

« ما لك يا أمة الله » ؟ .

قالت .. وهي مضطربة مهمومة :

« امرؤ من المسلمين يموت ، تكفنوننه ، وتشهدون جنازته » .

قالوا في لهفة : ومن هو ؟

قالت :

« أبو ذر » .

فصاحوا جميعاً :

« صاحب رسول الله » ؟ .

قالت والبكاء يصورها :

« نعم » .

فأسرعوا اليه .. وهم يتصايحون : يا بني أنت وأمي ، يا أبا ذر .

وهكذا .. وقع الحق .. وتحقق قوله .. ﷺ !

لا أكفن .. إلا في ثوبي !؟

ودخل القوم سراعاً .. إلى أبي ذر . في أعقابهم امرأته .
قالوا : السلام عليكم ورحمة الله .
قال : وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .. ابشروا .. فأنتم الجماعة المؤمنة
التي قال رسول الله ﷺ .. إنها تشهد وفاتي .
وقص عليهم قصة الحديث .. الذي قصه من قبل على امرأته .
فنظر بعضهم إلى بعض .
وعجبوا من رجل يموت .. وهو يمازحهم ويبشرهم !
ثم أعلن أبو ذر .. وهو يموت اليهم : أنتم تسمعون ؟
فنظروا إليه جميعاً .
فقال :
« لو كنت لي ثوب .
« أو لامراتي ثوب ، يسعني .
« لم أكفن إلا في ثوب هو لي ، أو لها » .
ونظروا جميعاً . فما وجدوا له ثوباً .. أو لزوجه .. يصلح كفناً !
ونظر العملاق اليهم النظرة الأخيرة .. ونادى فيهم :
« فأنشدكم الله ، والاسلام .
« ألا يكفتني رجل منكم ، كان أميراً ، أو عريضاً ، أو نقيباً ، أو بريداً » .
ونظر بعضهم إلى بعض : هل فيكم من ليس كذلك ؟

فقال فقي منهم ، من الأنصار :
« يا عم .. أنا اكفنتك ، لم اصب بما ذكرت شيئاً » .
ثم قال :
« اكفنتك في ردائي هذا .
« الذي علي ، وفي ثوبين في حقيبتني ، من غزل أمي ، حاكتهالي » .
ففرح أبو ذر .. فرحاً شديداً كأنما يساق إلى الجنة .. وقال :
« انت .. فكفني » .

تموت .. وحدهك !؟

وبلغت الروح الخلقوم .
وجلسوا من حوله ينتظرون .
والله أقرب اليه منهم .. ولكن لا يمشرون !
والتفت الساق بالساق . .
وخرجت روحه الطاهرة .. إلى نارها .
وبكوا جميعاً .
وقاموا إلى جهازه .
فكفنه الفقي الأنصاري .. في الجماعة الذين شهدوا موته .
وكان منهم حجر بن الأديب .
ومالك بن الأشتر .

في جماعة كلهم من اليمن .
 ونفذوا ما أوصى به حرفياً .. لم يجيدوا عنه شيئاً !
 لقد كان الرجل .. يريد ألا يكفنه رجل شغل وظيفة من وظائف الدولة .
 فهو يريد ألا يمسه أحد هؤلاء .. ألا يمسه إلا المطهرون !
 وقد كان .. فما مسه إلا فق لم يشغل إحدى وظائف الدولة !
 وما كفنه إلا في ثوبين كانا في حقيبتة .. ليس فيها أدنى شبهة !
 ثم ماذا ؟ !
 وبينما هو في شغل جنازته .. أقبل عند الله بن مسعود . أمير الكوفة ..
 في جماعة من العراق عماراً .
 جاءوا يريدون زيارة البيت الحرام .. لأداء العمرة .
 فما أن علم أنها جنازة أبي در .
 حتى انفجر يبكي .. وهو يقول :
 « أخي ، وخليلي » .
 ثم صلى عليه .
 وهو يقول :
 « صدق رسول الله .. ﷺ :
 « تمشي وحدك .
 « وتموت وحدك .
 « وتبعث وحدك » ! .

﴿ تمّت ﴾

فهرس

صفحة	الموضوع
٥	الإهداء
٧	مقدمة
	صاحب رسول الله
١١	ماذا كان
١١	عرف الله . قبل أن يعرف رسول الله
١٢	المفكر الحر . يبحث عن الرسول
١٥	أبو ذر . يروي القصة . بنفسه
٢٠	أخاف عليك أن تقتل
٢٢	عودة الفاتح
٢٣	أنت . أبو غلة
٢٤	حليس رسول الله
٢٥	الأسئلة الخالدة
٣٠	الوصايا . المسيح
٣١	اشعاع . اشتراكي
٣٢	يا . أبا ذر

الموضوع	صفحة
قصة	٣٣
زوجة المظل .. تتحدث عن المظل	٣٤
المملاق الأسمر	٣٥
الوسام الأعلى	٣٥
انظر .. إلى أبي ذر	٣٦
يروي توحيه زوجته	٣٦
يكفيني كل يوم .. شربة لبن	٣٧
السراء .. التي يحبها	٣٨
وهذا فراش .. أبي ذر	٣٨
أخاف أن أحاسب .. على الفضل	٣٩
صاحب المنزل .. لا يدعنا فيه	٤١
ابي أقربكم مجلساً .. من رسول الله	٤١
يا ابن اليهودية	٤٢
حملت الآجر .. على أعناق الرجال	٤٣
لست بأخيك	٤٤
ما ترك لي .. الحق صديقاً	٤٥
وانه لذو علم	٤٧
كن .. أباً ذر	٤٨
أبو ذر .. والمناصب العامة	٥١
لو أن عثمان صليبي .. لسمعت وأطعت	٥٤
تحذير .. خطير	٥٥

إعلان الثورة العسكرية

إلى الشام	٥٩
-------------------	----

الموضوع	صفحة
مال الشعب	٥٩
رائد الاشتراكية	٦٠
حوار . . مع العملاق	٦٢
الجمامير . . تأري إلى أبي ذر	٦٢
إعلان . . الثورة	٦٤
معاوية . . يستكشف أما ذر	٧٠
معاوية . . يحدد إقامة . . أبي ذر	٧٢
أبو ذر . . يهز الدولة الكبرى . . هزاً عنيفاً	٧٥

اشتراكية أبي ذر

أبو ذر . . في عاصمة الدولة الكبرى	٨١
يا جنيدب	٨١
استقبال البطل	٨٣
لو وضعتم السيف	٨٤
أعلى . . فأعلى	٨٥
الحوار . . الحالد	٨٦
رأي . . أبي ذر	٨٨
لا يمكنني . . حمل الناس . . على الزهد	٩٠
لا	٩١
ثورة . . أبي ذر	٩٢
بدء التحول	٩٣

رأي أبي ذر . . في ثروة المليونير . . عبد الرحمن بن عوف

لساذا الغصب	٩٧
-----------------------	----

الموضوع	صفحة
كان .. من السابقين	٩٨
رجل .. الساعة	٩٩
أنا أكثر .. قرّيش كلهم .. مالا	٩٩
مليونير مكة .. ومليونير المدينة .. يتآخيان	١٠٠
وانظر شطر مالي فخذ	١٠٢
المليونير .. ينفق هكذا وهكذا	١٠٣
المحرك السري	١٠٤
كل ما يملك .. للشعب	١٠٥
خشيتنا .. أن تكون حسنا كما .. عجلت لنا	١٠٧
المليونير .. ما زال يبكي	١٠٧
الحسك .. في القضية	١٠٩

يعيش وحده

أحسيتني منهم	١١٣
ان شئت .. تمنحيت .. فكنت قريباً	١١٤
حوار .. الأنوار	١١٥
إلى الرينة	١١٦
زوجة البطل .. يجوار البطل	١١٦
مرة ثانية .. تحديد إقامة البطل	١١٨
أبو ذر .. يحقق المساواة	١١٩
أطعموهم مما تطعمون .. وألبسوهم مما تلبسون	١٢٢
المنفي .. مصدر إشعاع	١٢٢
مشهد .. تذوب منه الجبال	١٢٣
أسعد .. إنسان	١٢٥

الموضوع	صفحة
حديث صحفي .. لعلاقات الحقيقة	١٢٦
أي نعمة أفضل .. مما نحن فيه	١٢٩
عرض .. تليفزيوني	١٣٠
أبو ذر .. في مؤتمر عالمي	١٣١

ينابيع .. ثورة .. أبي ذر

ولكن .. أشيع يوماً .. وأجوع يوماً	١٣٥
وكان رزقه كفافاً	١٣٦
ان في المال حقاً .. سوى الزكاة	١٣٦
فتنة أمتي .. المال	١٣٧
توفير .. الضرورات أولاً	١٣٧
الأخسرون .. الأكثرون أموالاً	١٣٩
اليلبوع .. الأعظم	١٤٠
في ظل .. القمر	١٤٣
ان هؤلاء .. لا يعقلون شيئاً	١٤٥
سمعت صوتاً .. في السحاب	١٤٧

يموت .. وحده

وحده	١٥٣
لا .. قبلي	١٥٧
من .. هو	١٥٩
لا أكفن .. إلا في ثوبي	١٦١
تموت .. وحده	١٦٢

ماذا في هذا الكتاب ؟

فيه عجائب الرجل الذي قال فيه رسول الله
صلى الله تعالى عليه وسلم

« ما أظلت الخصراء، ولا أقلت الغبراء، من ذي
لهجد، أصدق، ولا أوفى، من أبي ذر

» من سره أن ينظر إلى رهد عسى بن مريم

« فلينظر الى أبي ذر » !!

To: www.al-mostafa.com